№212 (1775)

Аўторак, 11 лістапада 2003 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Выдавец УП «Народная воля».
Кошт свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Народная Воля

E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +1...+3, уначы— -4...-2; у Брэсце ўдзень — +2...+4, уначы — -3...-1; у Гродне ўдзень — +2...+4, уначы — -4...-2; у Віцебску ўдзень — +1...+3, уначы — -3...-1; у Гомелі ўдзень — 0...+2, уначы — -2...0; у Магілёве ўдзень — 0...+2, уначы — -2...0.

На ўсёй тэрыторыі краіны захаваецца сонечнае, без ападкаў надвор'е.

www.meteo.by

ПУЛЬС

Будзе Акадэмічны універсітэт

Стварэнне Акадэмічнага універсітэта дазволіць Беларусі перайсці да інавацыйнага шляху развіцця. Пра гэта ў Мінску на міжнародным семінары "Супрацоўніцтва паміж акадэміямі і універсітэтамі: праблемы і вырашэнні" заявіў галоўны вучоны сакратар Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі (НАНБ) акадэмік Сяргей Жданок.

На яго думку, сённяшняя сістэма адукацыі Беларусі не ў стане рыхтаваць элітныя навуковыя кадры, паколькі вучоным неабходна асвойваць зусім новыя навуковыя галіны, жыццёва важныя для краіны. "Задача НАНБ — паспрабаваць знайсці такія шляхі, якія дазволяць не губляць сапраўды таленавітую моладзь за час атрымання адукацыі".

Ён паведаміў, што рашэнне аб стварэнні Акадэмічнага універсітэта ўжо прынята кіраўніцтвам НАНБ, зараз установа знаходзіцца на стадыі рэгістрацыі.

"Прыём студэнтаў будзе ажыццяўляцца з 4-5 курсаў вядучых ВНУ краіны па заяўцы, разглядзе анкеты і субяседаванні. Кафедры Акадэмічнага універсітэта павінны быць адкрыты для студэнтаў краін азіяцкага і ціхаакіянскага рэгіёнаў, дзе вельмі моцныя прыкладныя навукі, але ў сілу розных прычын так і не ўдалося стварыць значную фундаментальную базу, дзе дастаткова моцная пазіцыя беларускай навукі", — паведаміў С.Жданок. Колькасць студэнтаў Акадэмічнага універсітэта складзе 100—150 чалавек.

Генадзь ШАРЫПКІН.

Пра што «гаворыць» сальда?

Сальда знешняга гандлю за 9 месяцаў 2003 года склалася адмоўным у суме 913,6 млн. долараў і павялічылася ў абсалютных паказчыках у параўнанні са студзенем-вераснем 2002 года на 358,9 млн. долараў, або ў 1,6 раза. Разам з тым, зазначыў прадстаўнік прэс-службы МЗС, адносіны адмоўнага сальда да валавога ўнутранага прадукту працягваюць скарачацца. Калі ў 2000 годзе гэтыя суадносіны складалі 11,9 працэнта, то ў мінулым — ужо 7,5 працэнта, а за студзень—верасень гэтага года — 7,2 працэнта.

З краінамі Садружнасці, апрача Расіі, сальда станоўчае — 80,6 млн. долараў. Адмоўнае сальда з Расіяй вызначаецца імпартам энерганосьбітаў і складае 1938,6 млн. долараў. За кошт гэтага сальда гандлю з усімі краінамі СНД складае 1858 млн. долараў.

З краінамі па-за СНД сальда станоўчае ў суме 944,4 млн. долараў. У параўнанні са студзенем—вераснем 2002 года станоўчае сальда з гэтай групай краін павялічылася на 214,2 млн. долараў.

Андрэй СЕРАДА.

Выяўлены і дэпартаваны

За 9 месяцаў 2003 года супрацоўнікамі органаў унутраных спраў выяўлены 122 арганізаваныя групы незаконных мігрантаў колькасцю 1.866 чалавек. З мэтай прадухілення парушэнняў нацыянальнага заканадаўства падраздзяленнямі пашпартна-візавай службы былі вынесены пастановы аб дэпартацыі гэтых грамадзян, у тым ліку 759 чалавек выдвараны ў прымусовым парадку пад канвоем.

А.Бягун таксама нагадаў, што ў Мінску дзейнічае палажэнне Мінгарвыканкама аб тым, што замежныя грамадзяне, якія прыбываюць і рэгіструюцца ў Мінску па прыватных адрасах, абавязаны аплачваць муніцыпальны падатак у памеры 20 працэнтаў базавай велічыні за суткі. Гэтае палажэнне не распаўсюджваецца на грамадзян дзяржаў СНД, якія прыехалі да блізкіх сваякоў — грамадзян Беларусі.

Лавінія АРЭШКА.

Ствараецца Міжнародная лабараторыя лазернай дыягностыкі

Пры садзейнічанні Міжнароднага навукова-тэхнічнага цэнтра (МНТЦ) у Беларусі будзе створана Міжнародная навуковая лабараторыя лазернай дыягностыкі.

Фінансаваць праект будуць Еўрапейскі Саюз і навуковае таварыства Франхоўфера (Германія), а ствараць саму лабараторыю — Інстытут фізікі ім. Сцяпанава і Інстытут неразбуральнага кантролю (Саарбрукен, Германія). Рэалізацыя праекта разлічана на паўтара года, яго кошт складзе 590 тысяч еўра. Мяркуецца, што ў штат лабараторыі ўвойдуць 25 нямецкіх і беларускіх вучоных, з іх — 10 аспірантаў.

Генадзь ШАРЫПКІН.

ГРОМКАЯ ТЕМА

Христос ПУРГУРИДЕС:

«Международное сообщество больше не будет молчать о похищении людей в Беларуси»

*Генеральный прокурор Беларуси **Виктор Шейман** впервые ответил на вопросы, касающиеся похищения **Юрия Захаренко, Виктора Гончара, Анатолия Красовского и Дмитрия Завадского.** О громких делах Шейману пришлось побеседовать с **Христосом Пургуридесом,** членом юридического комитета Парламентской ассамблеи Совета Европы, представителем специальной комиссии ПАСЕ по расследованию громких исчезновений в Беларуси.*

Напомним, что специальная комиссия ПАСЕ была создана год назад, ее возглавляет депутат Государственной думы России **Сергей Ковалев.** Все это время комиссия добивалась от белорусских властей возможности изучить обстоятельства исчезновений Юрия Захаренко, Виктора Гончара, Анатолия Красовского и Дмитрия Завадского непосредственно в Беларуси. На сентябрьской сессии ПАСЕ заместитель председателя Палаты представителей **Владимир Коноплев** пообещал пригласить членов комиссии в Минск. Как известно, Сергея Ковалева не пустили в Беларусь.

"Минск официально отказал мне в этом праве, отказал в специальном письме, которое я недавно получил. Вообще непосредственно из членов комиссии никого не пригласили, потому в Минск поедет только один представитель ПАСЕ, докладчик юридического комитета Пургуридес. Ему будто бы обещают встречу с теми официальными лицами, с которыми мы хотели бы встретиться", — заявил Ковалев.

Христосу Пургуридесу действительно организовали встречи с некоторыми чиновниками, фамилии которых упоминаются в контексте громких дел. Так, г-н Пургуридес побеседовал с экс-министром внутренних дел, а ныне — министром спорта и туризма **Юрием Сиваковым,** министром внутренних дел **Владимиром Наумовым**, генпрокурором Виктором Шейманом и министром иностранных дел **Сергеем Мартыновым** *(чисто протокольный визит)*, женами пропавших, журналистами.

Христос Пургуридес также намеревался встретиться с экс-начальником криминальной милиции, генерал-майором **Николаем Лопатиком,** экс-генеральным прокурором **Олегом Божелко,** экс-председателем КГБ **Владимиром Мацкевичем**, бывшим следователем по делам Захаренко, Гончара и Красовского **Владимиром Чумаченко**. Хотел поговорить с теми, кого в марте 2002 года осудили за ряд тяжких преступлений, в том числе и за похищение оператора ОРТ **Дмитрия Завадского**: **Валерием Игнатовичем, Максимом Маликом** *(они приговорены к пожизненному тюремному заключению),* **Алексеем Гузом** *(приговорен к 25 годам лишения свободы),* **Сергеем Саушкиным** *(осужден на 12 лет заключения с отбыванием наказания в колонии строгого режима).*

"Когда мы написали, с кем хотели бы встретиться, нам сказали, что все встречи будут организованы, — говорит Пургуридес. — *Но по приезду в Минск Коноплев сказал, что некоторые встречи организовать не удалось. Так, для того чтобы встретиться с осужденными по делу Завадского, надо обратиться с официальным запросом на имя генпрокурора Беларуси. Надеюсь, что мне все-таки разрешат встретиться с этими людьми в декабре. Если, конечно, вообще пустят в Беларусь. Хотя господин Коноплев сказал, что не видит никаких трудностей в том, чтобы я приехал в Минск в начале декабря".*

На встрече с журналистами Христос Пургуридес сказал, что у него уже сложилось собственное мнение относительно громких дел.

"Но я не хотел бы на этом заострять внимание, до моего официального доклада об этом говорить рано. Могу вас заверить, что международное сообщество больше не будет молчать о похищении людей в Беларуси", — заявил он.

Марина КОКТЫШ.

НЕЗВЫЧАЙНАЯ АКЦЫЯ

Грамадскае галасаванне ў Гомелі:

89,6 працэнта супраць трэцяга прэзідэнцкага тэрміну Аляксандра Лукашэнкі

Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь, у прыватнасці, артыкул 81, абмяжоўвае двума тэрмінамі права адной асобы займаць пасаду прэзідэнта. Нягледзячы на такое патрабаванне Асноўнага Закону краіны, Аляксандр Лукашэнка ўжо неаднойчы даваў зразумець суайчыннікам, што гэтае абмежаванне можа быць знята праз рэферэндум. Таму не выпадкова прадстаўнікі гомельскіх арганізацый АГП, БНФ, БСДП (НГ) прапанавалі гараджанам задумацца над праблемай: да чаго гэта прывядзе, калі кожны стане дзеля сябе падпраўляць Канстытуцыю?

Заклапочанасць падштурхнула да дзеяння. Два сябры АГП **Алесь КАРНІЕНКА** і **Васіль ПАЛЯКОЎ** падалі ў гарвыканкам заявы з просьбай даць дазвол на правядзенне 7 лістапада пікетаў каля гандлёвага дома "Рэчыцкі" і на пляцоўцы каля дома №97 па вуліцы Савецкай. Мэта пікета: арганізацыя грамадскага галасавання па пытанні ўнясення папраўкі ў артыкул 81 Канстытуцыі.

Гомельскі гарвыканкам дазволіў правядзенне пікета, але не ў замоўленых людных месцах, а на так званым гомельскім Бангалоры — каля Палаца таварыства глухіх на вуліцы Юбілейнай. Рашэнне завізіравалі два намеснікі старшыні гарвыканкама М.Усаў і В.Кузняцоў, загадчыца аддзела інфармацыі і міжнародных сувязяў Г.Шыдлоўская, кансультант прававога аддзела А.Рыбак, начальнік гарадскога аддзела надзвычайных сітуацый С.Глушакоў і намеснік начальніка УУС аблвыканкама У.Каршакоў.

Не заўважым, як пройдзе час і давядзецца канчаткова рабіць выбар — за каго аддаць голас?

Фота ByMedia.net

7 лістапада, яшчэ да пачатку афіцыйнага пікета, актывісты розных грамадскіх суполак і партый праводзілі не ўзгодненае з уладамі галасаванне на Цэнтральным рынку. У гэты час і паступіла паведамленне ў міліцыю, што рынак замініраваны.

Міліцыя затрымала Алеся Карніенку і Сяргея Сямёнава са скрыняй для галасавання. Дакладней, з часткай бюлетэняў.

— Тыя бюлетэні, якія наша група сабрала на Цэнтральным рынку, — сказаў Карніенка, — мы падлічылі разам з прапаршчыкам міліцыі. Было пададзена 210 галасоў супраць трэцяга тэрміну Аляксандра Лукашэнкі, 15 — за, 3 бюлетэні несапраўдныя.

Пакуль Карніенку і Сямёнава дапытвалі ў аддзяленні міліцыі на Цэнтральным рынку, пікет з грамадскім галасаваннем у вызначаны тэрмін пачаўся каля Палаца таварыства глухіх. Людзі атрымлівалі імправізаваныя бюлетэні з пытаннем: **"Ці згодны Вы з тым, каб адна і тая ж асоба мела права займаць прэзідэнцкую пасаду тры тэрміны запар?".**

Нягледзячы на аддаленасць пікета ад цэнтра, людзей сабралася шмат.

— Я прыйшла на пікет, — сказала жанчына сталага ўзросту. — Я — супраць Лукашэнкі: нацярпеліся ўжо. Вы ж ведаеце, якое жыццё! Мы на мяжы беззадні стаім. Сын універсітэт закончыў і не можа ўладкавацца на працу.

У Тамары А. свой погляд на працяг прэзідэнцкіх паўнамоцтваў.

— Ні адзін сумленны чалавек не будзе паступаць так — і цяпер, і тады, калі пераварот быў учынены ў 96-м годзе. Строеў і Чарнамырдзін прыязджалі і за адну ноч разам пераварот зрабілі. Гэта непрыстойна.

Усяго гадзіну праводзілі грамадскае галасаванне арганізатары пікета. Прыкладна ў 13.00 на пляцоўку да Палаца глухіх прыехаў намеснік начальніка міліцыі Чыгуначнага раёна Мікалай Спірыдовіч з прадстаўніком гарвыканкама (апошні не назваў сябе, сказаў толькі, што ён з аддзела міжнародных сувязяў гарвыканкама і што яго прозвішча засакрэчана). Галасаванне загадана было спыніць. Арганізатараў пікета Алеся Карніенку і Васіля Палякова забралі ў Чыгуначны райаддзел міліцыі.

Васіль Палякоў паспеў сказаць наступнае: *"Галоўная прэтэнзія міліцыі ў тым, што нам нібыта дазвалялі толькі пікетаванне, але не дазвалялі грамадскае галасаванне. Нідзе ў Законе не сказана пра забарону грамадскага галасавання падчас пікета. Але міліцыя лічыць, што на галасаванне патрэбны канкрэтны дазвол. Гэта супярэчыць галоўнаму прававому прынцыпу: калі не забаронена, значыць, дазволена".*

Амаль тры гадзіны трымалі Алеся Карніенку і Васіля Палякова ў Чыгуначным райаддзеле міліцыі. Адпусцілі іх толькі пасля таго, як склалі пратаколы пра нібыта парушэнне часткі 1 артыкула 167 Адміністрацыйнага кодэкса. Дакладней, парадку пікетавання.

— У Законе падчас пікета прадугледжана выказванне сваёй думкі, мяркуем, і з дапамогай бюлетэняў, — лічыць Алесь Карніенка. — Апрача таго, мы ў сваёй замове напісалі, што будзе адбывацца на пікеце. Нам далі дазвол і памянялі толькі месца. Аднак у рашэнні гарвыканкама не сказана было, што рабіце пікет і не праводзьце галасаванне.

Сапраўдная ж прычына затрымання, паводле Карніенкі, іншая.

— Прадстаўнікі ўлады заўважылі, што была праведзена моцная рэкламная кампанія і што людзей сапраўды было багата. Гэтага яны і спужаліся. Спадзяваліся, відаць, што будзе, як звычайна: у глухое месца ніхто не прыйдзе. Мы адзін аднаго паагітуем, запоўнім два бюлетэні — і ўсё. Але такі час ужо скончыўся, — мяркуе Карніенка.

Вынікі перапыненага міліцыяй галасавання пад назвай "Трэці тэрмін" сапраўды пацвярджаюць новае стаўленне людзей да працягу прэзідэнцкіх паўнамоцтваў.

— У галасаванні ўзялі ўдзел 2172 чалавекі, — сказалі арганізатары пікета. — Супраць таго, каб прэзідэнт займаў сваю пасаду больш двух тэрмінаў, прагаласавалі 1947 гараджан, альбо 89,6 працэнта ад агульнай колькасці людзей, якія бралі ўдзел у грамадскім галасаванні. "За" трэці тэрмін пададзена 208 галасоў, альбо 9,5 працэнта. 17 бюлетэняў прызнаны несапраўднымі.

***

Тым часам арганізатары пікета Алесь Карніенка і Васіль Палякоў 12 лістапада павінны з'явіцца ў суд Чыгуначнага раёна, дзе будзе разгледжаны міліцэйскі пратакол пра нібыта дапушчанае парушэнне парадку яго правядзення.

Анатоль ГАТОЎЧЫЦ.

«Горизонты» выходят на рынки Евросоюза

Пять моделей телевизоров "Горизонт" получили сертификат норвежской фирмы NEMKO на право маркировки продукции знаком СЕ.

Это позволит ОАО "Горизонт" продавать телевизоры на рынке стран Европейского Союза. Как сообщили на предприятии, получение знака СЕ означает, что телевизоры соответствуют директивам Евросоюза по электромагнитной совместимости и безопасности машин. Сертификат получили модели однокристальных телевизоров с диагональю 20 и 21 дюйм. "Горизонт" продолжит работу по сертификации других моделей телеаппаратуры.

Союз-инфо.

Дизайн для всех

12 ноября в 17.00 в Музее современного изобразительного искусства (Минск, пр.Скорины, 47) при поддержке Почетного Консульства Королевства Швеции в Минске совместно с Посольством Швеции в Российской Федерации, Шведским Институтом, Шведской ассоциацией ремесел и дизайна "Свенск Форм" и Белорусским союзом дизайнеров состоится открытие выставки шведского дизайна "Дизайн для всех".

СУСВЕТНАЯ МАРКА

Samsung — значыць лепшае, перадавое!

Гэтую паўднёвакарэйскую кампанію ведаюць ва ўсім свеце. Не першы год яна і на беларускім рынку.

Samsung Electronics з'яўляецца адным з найбуйнейшых сусветных вытворцаў высокатэхналагічнай прадукцыі. Нядаўна яна абвясціла выхад мадэльнага шэрагу ноўтбукаў, у якіх выкарыстоўваюцца самыя апошнія навуковыя і вытворчыя рашэнні Samsung. Партатыўныя камп'ютэры серый X10, P30, Q20 і V30 з'яўляюцца вельмі кампактнымі і зручнымі, адрозніваюцца нізкім узроўнем энергавыкарыстання, маюць шырокія магчымасці бесправоднай сувязі. Некаторыя мадэлі ноўтбукаў Samsung аснашчаны сістэмай ідэнтыфікацыі карыстальніка па адбітку пальца, што значна павышае ўзровень бяспекі.

Менеджэры кампаніі прадставілі таксама новыя мадэлі TFT-маніtoраў і лазерных прынтэраў.

У прэзентацыі, што адбылася ў мінскім клубе "Бронкс", узялі ўдзел прадстаўнік кампаніі з Паўднёвай Карэі спадар Чой і супрацоўнікі ўкраінскага прадстаўніцтва Samsung.

Аляксей АЛЯКСАНДРАЎ.

ДЕМОКРАТИЯ ПО-БЕЛОРУССКИ

Такому народу хочется служить вечно!

Участие Александра Лукашенко в следующих президентских выборах уже можно воспринимать как данность. Слишком много было за последние год-полтора высказываний из первых уст на эту щекотливую тему, чтобы у кого-то еще остались сомнения. 7 ноября в Житковичах официальный белорусский лидер даже обрисовал в деталях сценарий пролонгации своих полномочий.

Александр КЛАСКОВСКИЙ

"Если будет нормальная ситуация, — цитирует главу государства "Интерфакс", ***— и я буду видеть, что народ терпит Лукашенко, то спрошу у вас: "Вы не против того, чтобы Лукашенко участвовал в выборах наравне с другими, допустим, пятью-шестью кандидатами?".*** Вот так, искренне и доступно, как и надлежит при общении с простым народом, ответил белорусский руководитель на вопрос-панегирик местного жителя. Тот вообще пожелал, дабы первый белорусский президент властвовал пожизненно. Но Александр Григорьевич Лукашенко продемонстрировал скромность, демократизм и уважение к Основному закону. Произнеся, в частности, такие сентенции, ***"ничего не должно быть пожизненным" и "давайте исполнять Конституцию".***

Звучит красиво. Комар носа не подточит. И трудно понять неискушенному провинциальному слушателю, что в святые слова вкладывается иной, обратный смысл: ***давайте менять Конституцию!*** А уж потом — исполнять. Ту, новую, переделанную — в очередной раз — под первого белорусского президента.

То есть, если называть вещи своими именами, речь идет о сценарии референдума, ибо иным путем Конституция не меняется. Но лишний раз упоминать это словечко не хочется. Скандальное эхо референдума-96 (того самого, что сконцентрировал практически все значимые полномочия в руках президента и де-факто продлил его первый срок на два с лишним года) до сих пор аукается в отношениях с Западом (а этим Западом стали уже и ближайшие соседи). Да и потом — получается, зря были вылиты ушаты грязи на независимых аналитиков, что давно предсказывали именно такой сценарий нового плебисцита!

Сейчас эти въедливые аналитики наверняка начнут оценивать критерий, по которому Александр Лукашенко собирается определять целесообразность своего следующего срока: ***"Если... я буду видеть, что народ терпит".***

Действительно, тут есть над чем поразмышлять. С одной стороны, долготерпение белорусов вошло в анекдоты. (Помните — о соотечественнике, что безропотно сидит в кресле с гвоздем: ***"А можа, так яно й трэба?")*** С другой стороны, беда авторитарных правителей в том, что чем больше закручиваются гайки, тем меньше доходит до первого лица объективной информации о том, чем дышит страна, какие в ней зреют настроения. Научно говоря, нарушаются механизмы обратной связи, жизненно необходимые для нормальной работы любой сложной системы, в том числе государственной. Чиновники врут или перестраховываются. Примеров более чем достаточно. Вспомним, как проредили недавно за счет оппозиционных политиков и независимых журналистов список участников передачи "Свобода слова" в Минске. И наивен тот руководитель, который думает, что получает адекватный срез общественных настроений на образцово-показательных встречах с простым людом. Где разве что не величают царем-батюшкой, а в остальном — типичный лубок XIX века.

Да, но в конце концов президент предполагает состязательность на выборах, заметят его сторонники. Пусть оппозиция докажет, что в ее рядах есть фигура посильнее.

И вот здесь, пожалуй, главное лукавство. Ведь ни о каком равенстве условий, ни о какой честной конкуренции в принципе не может быть и речи. В стране создана такая система, что раскрутить политика до уровня реальной альтернативы официальному лидеру — практически немыслимо. Альтернатива подавляется в зародыше. На действующего главу государства работает мощный пропагандистский аппарат. "Вертикаль" довела до совершенства механизм обеспечения элегантных электоральных побед. В таких условиях шансы других политических сил призрачны независимо от того, насколько выверенной будет их стратегия и насколько удачным — подбор игроков.

Нет, не случайно вмонтирован в Конституции демократических стран этот ограничитель — как правило, в два срока президентского правления. Сколь бы харизматичным ни был тот или иной правитель, любому современному обществу жизненно необходим четкий механизм смены лидеров и элит, периодический приток свежих кадров и мыслей, дабы избежать стагнации и загнивания. Чтобы в принципе отсечь соблазны неограниченной власти. Власть — она ведь как наркотик. Каждой новой дозы хочется все сильнее.

С другой стороны, проблема, несомненно, и в уровне гражданской зрелости общества. Почему бы и в самом деле не править хоть и пожизненно, если подданные с такими просьбами сами бьют челом? Воистину неприхотлив народ, если в третьем тысячелетии, когда цивилизованный мир живет уже в эпохе информационных технологий, прилив верноподданнических чувств у представителей масс вызывает факт элементарного благоустройства в виде газификации родного поселка. Такому благодарному народу хочется служить до скончания века.

ЧТО ПРОИСХОДИТ В МИРЕ

Коидзуми потерял голоса, но выиграл выборы

Либерально-демократическая партия Японии потеряла 12 депутатских мандатов на прошедших в воскресенье выборах в парламент, но сумела сохранить значительное большинство в Палате представителей. Демократическая партия Японии получила наибольшее число мест из всех оппозиционных сил.

Теперь у либерал-демократов 237 мест. Всего же коалиция, в которую помимо ЛДП входят еще Новая Комейто и Новая консервативная партия, имеют 275 мест против 286 в прежнем составе парламента.

Такой исход выборов дает основание говорить о возможности зарождения в Японии двухпартийной политической системы и закате монополии на власть либеральных демократов. Как ожидается, Дзюнитиро Коидзуми вновь будет провозглашен премьер-министром 18 или 19 ноября. Предполагается также, что нынешние члены кабинета останутся в составе администрации. В сентябре Коидзуми на партийных выборах сохранил пост лидера ЛДП на ближайшие три года.

Коидзуми, судя по всему, продолжит взятый им ранее курс на структурные реформы японской экономики, которая в последнее время, наконец, стала подавать признаки оживления.

Иран согласился сдать воздух и землю для атомной инспекции

Руководство Ирана объявило о своем намерении направить в штаб-квартиру Международного агентства по атомной энергетике письменное подтверждение своей готовности принять представительную инспекцию, наделенную самыми широкими полномочиями, и временно приостановить все свои атомные программы. Согласно достигнутой договоренности, эксперты возьмут пробы воздуха и почвы, а также проведут проверку на нескольких объектах, список которых не будет предварительно оглашаться.

"В их интересах сейчас сотрудничать с нами. Они объявляют, что их атомные программы мирные, мы предоставляем им лучшую возможность продемонстрировать это", — прокомментировал ситуацию представитель МАГАТЭ Марк Гвоздески. Напомним, что Иран категорически отвергает обвинения в намерении создать или приобрести оружие массового поражения.

Белый дом недоволен Иракским правящим советом

По сообщениям из США, администрация президента Буша настолько недовольна Иракским правящим советом, что некоторые ее представители предлагают этот совет распустить и найти ему замену. Газета "Вашингтон пост" цитирует высокопоставленного американского чиновника, заявившего, что Белый дом встревожен неспособностью Иракского совета принимать решения, а также тем, что его отдельные члены в основном преследуют личные интересы.

В качестве альтернативы выдвигается возможность временного суверенного правительства, по типу афганского. За подобный вариант уже давно выступает Франция. Между тем в самом Ираке представители 20 политических партий предупредили об опасности того, что на руководящие посты в стране проникают бывшие члены партии Баас.

Первую красавицу Афганистана на родине ждет наказание

Определились финалистки конкурса "Мисс Земля", проходившего на Филиппинах. Корону самой красивой женщины планеты получила представительница Гондураса Дания Принс. Отдельной награды была удостоена представительница Афганистана Вида Самадзай. Красавице, которую на родине осудили за то, что в рамках конкурсной программы она вышла на сцену в бикини, вручили приз "Красота за правое дело" ("beauty for a cause"). Награждена она была за "явление собой символа вновь обретенной непоколебимости, отваги и духа современной женщины". Данный приз был вручен впервые за всю историю конкурса и теперь будет присуждаться ежегодно.

Тем временем заместитель председателя Верховного суда Афганистана Фазель Ахмад Манави заявил, что если Вида — студентка, обучающаяся в Калифорнии — вернется на родину, ее может ожидать наказание. По его словам, она предала афганскую культуру, появившись на конкурсе в бикини. "Я надеюсь, что эта леди сожалеет о содеянном", — сказал он.

По материалам "Би-Би-Си".

Почему интернет-газета оказалась чужой на празднике электронной жизни?

Несколько дней назад Александр Лукашенко посетил в столице международную выставку PTS'2003. Там он увидел много интересного. Только вот экспозиции первой в нашем отечестве общественно-политической интернет-газеты "Белорусские новости" глава государства, увы, не увидел. Но это отдельная история.

Александр КЛАСКОВСКИЙ

Кто не знает: полное название этой выставки — "Перспективные технологии и системы". Вообще же период с 3 по 9 ноября назван Неделей информационных технологий. Объявлено, что ныне она проходит под патронажем президента Беларуси. То есть всячески подчеркивается, что наше руководство мыслит современно и все такое.

Возможно, повышенное внимание к перспективным технологиям объясняется и тем, что недавно, 24 октября, первая в истории **попытка провести пресс-конференцию главы нашего государства в онлайне** — проще говоря, с прямой трансляцией в Интернете — ознаменовалась досадным казусом. Онлайна не получилось. Эксперты склонны считать, что сплоховали те спецы, что поддерживают официальный сайт президента Беларуси. Кивают и на монополизм "Белтелекома", который-де в своем амплуа так называемого "первичного провайдера" отнюдь не идеально соответствует задачам динамичного развития отечественного сегмента Всемирной паутины.

Зато на высоте оказалось пропагандистское обслуживание. Технический облом выдали за показатель бурного интереса к мероприятию (даже сервер-железяка не выдержал лавины обращений!), а поступившие накануне электронные послания преподнесли как факт общения продвинутой публики с державным лидером в режиме реального времени. Короче, полный онлайн!

На открытии выставки PTS'2003 официальные лица не единожды упоминали программу "Электронная Беларусь", подчеркивая, что она одобрена лично Александром Григорьевичем Лукашенко. Подразумевается, что теперь развитие перспективных технологий у нас пойдет вперед семимильными шагами. По мнению же независимых экспертов, параметры программы трудно назвать революционными. Притом что ныне Беларусь в плане компьютеризации и развития Интернета выглядит скромно даже на фоне других государств СНГ, не говоря уже о развитых странах. Согласно свежему исследованию Объединенного института проблем информатики Национальной академии наук, у нас на 100 человек приходится 7,77 персонального компьютера. В свою очередь, лишь 7,39 процента машин подключено к Интернету.

По мнению известного футуролога **Александра ПОТУПЫ** (он же, кстати, возглавляет Белорусский союз предпринимателей, так что к числу кабинетных теоретиков не относится), правящая элита, озабоченная вопросами удержания авторитарной власти, в принципе консервирует отставание Беларуси в сфере информационных технологий.

"В то время как развитые страны все больше сосредотачиваются на производстве информационного продукта, у нас системных изменений в данной сфере — при нынешней организации белорусского общества и власти — ждать не приходится, — сказал Александр Потупа в интервью "Белорусским новостям". — ***Вероятны разве что отдельные прорывы — как это было характерно для Советского Союза в области военных технологий".***

Особенно досадно, по мнению эксперта, то, что страна упускает свой шанс вписаться в реалии информационного общества, имея для этого неплохие исходные условия. В частности — достаточно высокий образовательный уровень населения. ***"Белорусские хакеры славятся во всем мире",*** — с улыбкой отмечает Александр Потупа. Если же говорить вполне серьезно, то наши соотечественники хорошо зарекомендовали себя, например, **в офшорном программировании.** Иначе говоря, там, куда не дотягивается суровая регламентирующая рука родного государства.

В то же время мы видим, как эта рука укрепляет если не железный, то пластиковый занавес даже на границе с формально союзной нам Россией, отметил далее эксперт. Курс на информационную изоляцию белорусов, их ограждение от "вредных", по критериям официального Минска, информационных потоков ярко проявляется, скажем, в политике по отношению к российским телеканалам. Как известно, почти все они целиком или частично заменены не блестящим по качеству, но зато идеологически выверенным продуктом местного производства. ***"Далее,*** — прогнозирует собеседник, — ***вполне вероятно ужесточение контроля в сфере Интернета, благо, есть опыт Китая, ряда исламских стран, Туркменистана. Поскольку у нас, как известно, "Белтелеком" является монополистом в сфере предоставления интернет-услуг, в случае чего перерезать канал можно элементарно".***

Притом что информационная инфраструктура в Беларуси выглядит слаборазвитой, налицо тяготение властной верхушки к закручиванию гаек, которое прикрывается, в частности, лозунгами "создания надежной системы информационной безопасности". Как замечает Александр Потупа, ***"развитое информационное пространство требует глубоко демократического устройства общества".*** Огромную роль в нем играет, в частности, контрольно-корректирующая функция СМИ. Но белорусской правящей элите это сто лет не надо. Она, по мнению эксперта, прежде всего озабочена тем, как сохранить свое нынешнее всевластие. А государственный лидер, как можно догадаться по его же прозрачным рефренам на тему "и третьего срока, и десятого", серьезно размышляет над вариантами пролонгации своих полномочий. Вот эти, мягко говоря, прагматичные задачи явно берут верх над соображениями в пользу динамичного развития информационных технологий.

Ну а что же случилось с экспозицией *"Белорусских новостей"*, спросите вы. Ведь в первый день выставки в павильоне "Белэкспо" был замечен бренд первой в стране онлайновой газеты. Увы, в тот же день редакцию с мероприятия, скажем так, попросили. Извините, говорят, ошиблись — типа два билета на одно место продали. И даже показали какую-то схему, где в отсек, куда "заселили" сгоряча "Белорусские новости", действительно вписано название другой фирмы. Организационная накладка, в общем. И формально к этим доводам комар носа не подточит.

Только вот узнавшие про инцидент коллеги почему-то все как один скептически улыбаются. И затем излагают свою версию того, почему независимое интернет-издание, позволяющее себе достаточно критично комментировать официальную политику, оказалось чужим на этом празднике электронной жизни.

"Как, говорите, называется выставка?" — переспрашивают нас собеседники. "Перспективные технологии и системы"? А не кажется ли вам, что тут сработали как раз таки старые технологии? И старая система...

("Белорусские новости")

ПАЛІТКУХНЯ

У Еўропу — праз раскол?

Еўрапейскую кааліцыю "Свабодная Беларусь" стваралі ў Міжнародным адукацыйным цэнтры, зала якога была ўпрыгожаная мноствам паветраных шарыкаў сіняга колеру з жоўтымі еўрасаюзаўскімі зоркамі. Што адбылося пад тымі шарыкамі: шчырае імкненне надаць нашай краіне накірунак у Еўропу альбо чарговая спроба раскалоць беларускую апазіцыю?

"У свеце ідзе працэс глабалізацыі, ад якога мы нікуды не падзенемся. Перад Беларуссю паўстаў гістарычны выбар, важнейшы за іншыя выбары, — гэтак старшыня Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная грамада) **Мікалай СТАТКЕВІЧ** патлумачыў патрэбу стварэння гэтак званай Еўрапейскай кааліцыі "Свабодная Беларусь". — *У наступным годзе нашы суседзі ўступаюць у Еўрасаюз. Я ўпэўнены, што калі праз 15—20 год Беларусь не будзе часткай Еўропы — яна будзе часткай Расіі. Еўрапейскі выбар — гэта выбар дэмакратыі, дабрабыту і захавання нацыянальнай культуры. Цяперашні ўрад дэманструе антыеўрапейскую пазіцыю — пры тым, што за еўрапейскую будучыню, зыходзячы з матэрыяльных інтарэсаў, выступае большасць беларусаў".*

У Еўрапейскую кааліцыю "Свабодная Беларусь" увайшлі 2 палітычныя партыі: БСДП (НГ) і Жаночая партыя "Надзея" (тое, што засталося ад яе пасля таго, як значная частка партыі далучылася да сацыял-дэмакратаў С.Шушкевіча). Акрамя іх, кааліцыю склалі больш за два дзесяткі грамадскіх арганізацый і грамадзянскіх ініцыятыў (праўда, назвы большасці з іх асабіста я пачуў упершыню — але віною таму, відаць, мая недасведчанасць).

У вочы кінулася вялізная колькасць аб'яднанняў, назвы якіх пачынаюцца са слова "жаночы" (не ведаў, што беларускія жанчыны панараджалі столькі структур, і тым больш не ведаю, чым яны адрозніваюцца адна ад другой): "Жаночы форум", "Жаночы альянс", "Жаночы рух", "Жаночая ліга", "Жаночая асацыяцыя"... *"Ёсць дзве сілы, здольныя змяніць свет, — гэта жанчыны і моладзь,* — пафасна абвясціла **Святлана БЯСТУЖАВА,** старшыня "Жаночага інфармацыйна-каардынацыйнага цэнтра". Маладзёвыя арганізацыі, дарэчы, таксама ёсць у ліку стваральнікаў кааліцыі. І яшчэ прадпрымальніцкія. *"Прадпрымальнікі даўно ўступілі ў Еўрасаюз, закупляючы там тавар або развіваючы тут вытворчасць, і гэтыя кантакты неабходна пашыраць на палітычным узроўні,* — сказаў вядомы актывіст прадпрымальніцкага руху **Валерый ЛЕВАНЕЎСКІ.** — *Я думаю, што прадпрымальнікі на 100% падтрымліваюць ініцыятыву стварэння Еўрапейскай кааліцыі "Свабодная Беларусь".*

Арганізатары заявілі, што кааліцыя ствараецца *"не супраць некага, а дзеля пошуку сяброў — мы не адштурхоўваем нават тых, хто ўваходзіць ва ўладу, але выступае за еўрапейскую будучыню".* І запрасілі ў сваю кааліцыю ўсе дэмакратычныя сілы: *"Мы лічым, што сёння закладзены той фундамент, на якім будзе пабудаваны адзіны дэмакратычны блок",* — сказаў М.Статкевіч.

Між тым, эксперты настойліва выказваюць думку, што, насуперак заявам арганізатараў, Еўрапейскую кааліцыю стварылі менавіта як супрацьвагу шырокаму аб'яднанню апазіцыйных сіл, асноўнымі стваральнікамі якога з'яўляюцца 5 палітычных партый (ад БНФ да камуністаў). *"Гэтае аб'яднанне не мае стратэгіі перамогі",* — лічыць адзін з падпісантаў Еўрапейскай кааліцыі **Анатоль ФЁДАРАЎ,** старшыня "Беларускай салідарнасці".

Я пацікавіўся меркаваннямі тых, хто ў Еўрапейскую кааліцыю "Свабодная Беларусь" не ўвайшоў.

Аляксандр ПАТУПА, старшыня Саюза прадпрымальнікаў: "Ідэя стварэння кааліцыі пад назваю "Еўрапейскі вектар" ужо чатыры гады неаднаразова прапаноўвалася мною. Думаю, што стварэнне руху, які ясна артыкулюе неабходнасць уваходжання Беларусі ў Еўрасаюз і прыхільнасць да еўрапейскіх стандартаў, з'яўляецца вельмі правільным. Але трэба было рабіць гэта без партыйных прэтэнзій на лідэрства, дамаўляцца на вельмі шырокай аснове — у прыватнасці, адразу запрашаць усе партыі да падрыхтоўкі базавых дакументаў, а не прапаноўваць ім апасля далучацца да чыёйсьці персанальнай "раскруткі". У дадзеным выпадку, як уяўляецца, вельмі добрую ідэю еўрапейскай інтэграцыі збіраюцца звузіць да задачы вузкапартыйнай рэкламы".

Уладзімір РОЎДА, дацэнт кафедры паліталогіі Белдзяржуніверсітэта: "Галоўныя арганізатары Еўрапейскай кааліцыі заўсёды дэкларавалі неабходнасць адзінства — але, насуперак уласным словам, на адзінства ніколі не працавалі, дзейнічалі збольшага дэструктыўна. Большасць партый, што ўвайшлі ў "пяцёрку", таксама падтрымліваюць еўрапейскія каштоўнасці, і каб заявіць пра тое, што мы, маўляў, таксама за Еўропу, не варта было будаваць асобную кааліцыю. Здаецца, гэты ход накіраваны ў першую чаргу на заходніх спонсараў. У "пяцёркі" сапраўды няма стратэгіі — але ж яе няма і ў гэтай кааліцыі. Хутчэй за ўсё, гэта проста завуаляваная спроба стварыць альтэрнатыўны блок".

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА, старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі: "Мы не разглядаем гэтае аб'яднанне — з пункту гледжання ні колькасці, ні якасці — як сур'ёзную альтэрнатыву вялікай кааліцыі. Але магчыма, што ўлады скарыстаюць наяўнасць гэтага аб'яднання ў барацьбе з працэсам кансалідацыі апазіцыйных сіл, асабліва падчас выбарчай кампаніі".

Ута ЦАПФ, старшыня Рабочай групы Парламенцкай Асамблеі АБСЕ па Беларусі: "На жаль, наша сустрэча з кіраўнікамі апазіцыйных партый праходзіла ў фармаце "5+1": сацыял-дэмакраты Мікалая Статкевіча пакуль не далучыліся да агульнай кааліцыі. Мы спадзяёмся, што апазіцыя будзе дзейнічаць як адзіны блок на парламенцкіх выбарах".

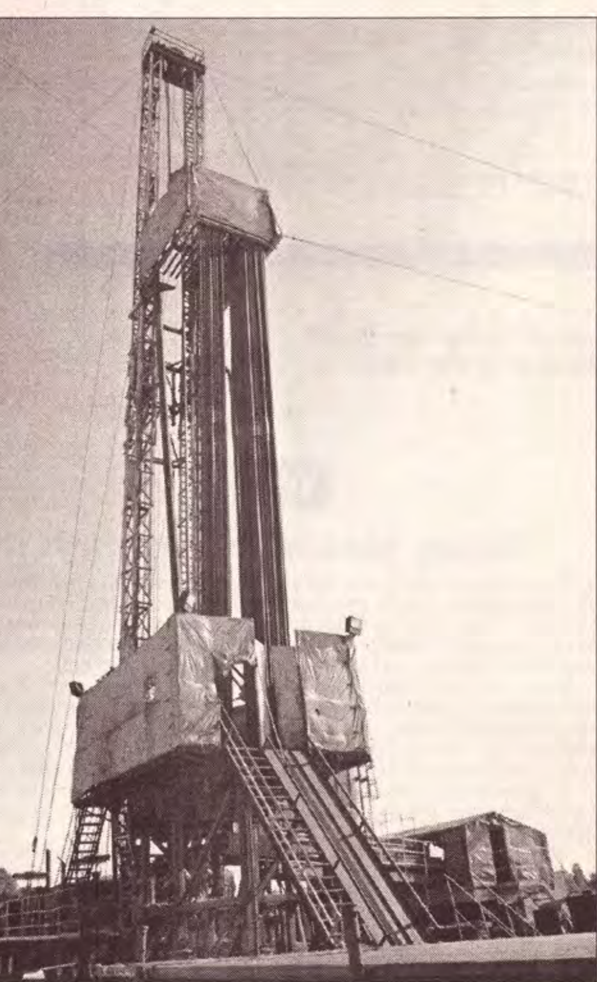
Кіраўніцтва "Еўрапейскай кааліцыі" фармальна не абіралася — але найбольш актыўнымі выступоўцамі былі Андрэй Саннікаў і Мікалай Статкевіч. Менавіта яны падпісалі дэкларацыю аб стварэнні апошнімі і, быццам падвялі рысу, замацавалі свой акт пацісканнем рук і шырокімі ўсмешкамі ў аб'ектывы фотакамер. Зусім па-еўрапейску.

Вадзім КАЗНАЧЭЕЎ.

ЭКАНОМІКА

Многіх цікавіць, куды можна ўкласці чэкі "Маёмасць", тым больш, што тэрмін абарачэння іх заканчваецца ў наступным месяцы.

Куды ўкласці чэкі «Маёмасць»?



А ці не ўкласці чэкі ў распрацоўку нафтарадовішч?.

Фота ByMedia.net

З 15 лістапада ў падраздзяленнях ААБ "Беларусбанк" пачнецца абмен на іменныя прыватызацыйныя чэкі "Маёмасць" акцый яшчэ 10 ААТ паводле пераліку № 28. Гэты пералік зацверджаны загадам Міністэрства эканомікі № 121 ад 24 кастрычніка гэтага года. Агульная колькасць акцый ААТ для абмену на чэкі па гэтым пераліку складае 1 млн. 295 тыс. 464 штукі, ліміт прыёму - 3 млн. 809 тыс. 686 чэкаў "Маёмасць".

Паводле афіцыйнай інфармацыі Мінэканомікі, у пералік уключаны два прадпрыемствы Гомельскай вобласці: ААТ Рагачоўскае хлебапрыёмнае прадпрыемства (галіна дзейнасці - аптовы гандаль збожжам, насеннем і кармамі для жывёл, аптовы гандаль цукрам, шакаладнымі і кандытарскімі вырабамі, мукой, крупамі) і ААТ "Рэчыцкі тэкстыль" (вытворчасць і аптовы гандаль тэкстыльнымі таварамі і вырабамі, рознічны гандаль харчовымі прадуктамі, прадастаўленне паслуг цырульняў і салона прыгажосці).

Пяць прадпрыемстваў размешчаны ў Мінску; гэта ААТ "Мантажспецкамплект" (аптовы гандаль тэкстыльнымі таварамі, адзеннем, абуткам, бытавымі электратаварамі, вырабамі з керамікі і шкла, шпалерамі, мэбляй, металапракатам і абсталяваннем), ААТ "Аўтагандальсервіс" (тэхабслугоўванне і рамонт аўтамабіляў, гандаль аўтадэталямі), ААТ "Аргхарчпрам" (мантаж, наладка, рамонт і тэхабслугоўванне неэлектрычных печаў, пад'ёмнага і такелажнага абсталявання, прамысловага халадзільнага і вентыляцыйнага абсталявання), ААТ "Хімрамонт" (распілоўка і струганне драўніны, вытворчасць столярных вырабаў, мантаж, наладка і рамонт паравых і вадагрэйных катлоў, халадзільнага і вентыляцыйнага абсталявання, будаўнічыя работы) і ААТ "Паліграфкамбінат імя Я.Коласа" (паліграфічная дзейнасць і паслугі ў гэтай галіне, выдавецкая дзейнасць, вытворчасць вырабаў з паперы і кардону, рознічны гандаль кнігамі і газетамі).

Яшчэ адно прадпрыемства - ААТ "Бульба" - размешчана ў Самахвалавічах Мінскага раёна. Галіна яго дзейнасці - таварныя агародніцтва і садаводства, вытворчасць прадуктаў апрацоўкі збожжа, аптовы гандаль харчовымі прадуктамі.

У пералік таксама ўключаны брэсцкія радыётэхнічны і электратэхнічны заводы, абмен акцый якіх на чэкі раней быў прыпынены, але з 15 лістапада будзе адноўлены. ААТ "Брэсцкі радыётэхнічны завод" спецыялізуецца на вытворчасці тавараў народнага спажывання і прадукцыі вытворча-тэхнічнага прызначэння, ААТ "Брэсцкі электратэхнічны завод" - вытворчасці прыбораў камерцыйнага ўліку электраэнергіі і газу, сельскагаспадарчым машынабудаванні, вытворчасці медыцынскай тэхнікі і тавараў народнага спажывання.

Для абмену на акцыі прадпрыемстваў, якія прыватызуюцца, прымаюцца чэкі, налічаныя грамадзянам, атрыманыя ў спадчыну, а таксама пераафармленыя грамадзяніну ад блізкіх сваякоў (але не больш за 250 чэкаў сумарна на працягу ўсяго перыяду бязвыплатнай прыватызацыі).

Паводле інфармацыі Мінэканомікі, сёння на руках у насельніцтва знаходзіцца каля 200 млн. штук нявыкарыстаных чэкаў "Маёмасць"; забяспечанасць іх пакрыцця акцыямі ААТ не перавышае 75 працэнтаў ад неабходнай колькасці.

У Мінэканомікі зазначаюць, што попыт на акцыі ААТ з боку насельніцтва апошнім часам павялічыўся; штомесяц грамадзяне абменьваюць на іх ад 500 да 800 тысяч чэкаў.

Ірына САЗАНОВІЧ.

ЗАДУМАЕМСЯ...

Што адбываецца ў нашай эканоміцы? Ці ёсць спадзяванне на лепшае? Давайце ўважліва прааналізуем факты апошніх дзён і паспрабуем у іх, нібы ў кроплях вады, убачыць "раку" нашай эканамічнай плыні.

Брацкае сяброўства і «Газпрам»

Немалы ўплыў на эканамічную сітуацыю акажа дамова з расійскім "Газпрамам". Гэты газавы манапаліст Расіі дэманструе не лепшыя адносіны да Беларусі.

Днямі расіяне і ўкраінцы падпісалі дагавор, згодна з якім наша паўднёвая суседка атрымае газ па 50 долараў за тысячу кубаметраў. Кошт транзіту па ўкраінскай тэрыторыі складзе 1 долар 9 цэнтаў за перапампоўванне тысячы кубаметраў на адлегласць 100 кіламетраў. Нашай краіне яны заламалі больш высокую суму і амаль у два разы менш плаціць за транзіт свайго газу. Чаму?

Аналітыкі прыкмецілі, што няміласць "Газпрама" праявілася пасля таго, як Беларусь адмовілася за бясцэнак аддаваць расіянам свой "Белтрансгаз". Спачатку яны гатовы былі заплаціць за вядучае наша прадпрыемства ўсяго 600 мільёнаў долараў. Пазней цану крыху ўзнялі. Беларускі бок просіць каля 5 мільярдаў долараў.

Ідзе нармальны гандаль. Адзін хоча больш выручыць, другі — больш танна набыць. Дамаўляйцеся. Але расійскі бок павёў сябе даволі дзіўна. Ён прыгразіў, што рэзка ўзніме цану або наогул спыніць падачу газу. Такая пазіцыя, як кажуць, наогул "не лезе ні ў якія вароты". Гэта прамы шантаж. Няхай бы паспрабавалі такой мовай размаўляць з вядучымі заходнімі кампаніямі і краінамі. Ад іх наогул адвярнуліся б. А вось з Беларуссю, аказваецца, можна. Вось вам і брацкая дружба. Хочацца спадзявацца, што эмоцыі і жаданне прымусіць беларусаў па дзяшоўцы аддаць "Белтрансгаз" саступяць разважлівай пазіцыі.

Вядома, "Газпрам" не паводзіў бы сябе так, калі б беларускія ўлады не дапусцілі ў свой час грубай памылкі і "не прывязаліся б" толькі да Расіі. Агульнавядома, што энерганосьбіты, як і другія стратэгічныя рэсурсы, нельга атрымліваць толькі з адной краіны і крыніцы. Іх трэба мець мінімум 3—4. У той жа Расіі, у яе законах запісана, што замежны інвестар не можа мець у газатранспартнай сістэме краіны больш за 20 працэнтаў акцый.

Пра такую ісціну даўно напамінае ўладам апазіцыя, не раз пісала і наша газета. Ды яны не прыслухаліся, амаль на сто працэнтаў прывязалі краіну да Расіі. Вось цяпер яе "Газпрам" і мае магчымасць дабівацца свайго.

Ці па кішэні?

Ці па кішэні працоўным камунальныя плацяжы? Днямі на гэтую тэму ў нашай газеце быў змешчаны матэрыял. Ён выклікаў рэзананс. Паведамленні, якія паступілі ў рэдакцыю, сведчаць, што далёка не ўсе могуць адшукаць у сямейным бюджэце сродкі на аплату камунальных паслуг. Так, па інфармацыі з упраўлення жыллёва-камунальнай гаспадаркі Мінгарвыканкама, больш як 13 працэнтаў гараджан маюць запазычанасць па кватрплаце. Больш за два месяцы не аплачваюць камунальныя паслугі 70 тысяч сталічных сем'яў. У некаторых даўгі складаюць мільён рублёў.

Заўважце, доўг склаўся за летнія месяцы, калі кошт паслуг параўнальна невысокі. А што будзе пасля налічэння аплаты за ацяпленне? Зразумела, што колькасць неплацельшчыкаў можа падвоіцца, а то і патроіцца. Дарэчы, праблему бачаць і ў Міністэрстве жыллёва-камунальнай гаспадаркі. Намеснік міністра Валерый Новак, выступаючы ў парламенце, зазначыў, што насельніцтва не ў стане аплачваць камунальныя паслугі поўнасцю, якія да таго ж не заўсёды добрай якасці.

Што гэта так, сведчаць даныя па зарплаце.

Возьмем для прыкладу хоць бы Віцебскую вобласць. Найбольшыя заробкі тут у банкаўскіх работнікаў. У сярэднім яны складаюць 449 тысяч рублёў. Па трыста тысяч за месяц маюць работнікі будаўніцтва, транспарту, органаў дзяржаўнага кіравання. А вось бюджэтнікі — ад 180 да 218 тысяч за месяц. У Браслаўскім раёне сярэдняя зарплата ў верасні склала 196 тысяч, у Глыбоцкім — 195 тысяч. Вось паспрабуй з такой сумы выкраіць 100 тысяч на аплату камунальных паслуг. Прычым гэта толькі кошт названых паслуг, які чакаецца за трохпакаёўку. А яшчэ ж трэба аплаціць за святло, тэлефон. Такі кошт нават і для банкаўскіх работнікаў адчувальны, не гаворачы ўжо пра работнікаў культуры і сацыяльнай сферы.

Расонскі варыянт

У гэтыя ж дні з'явіўся і станоўчы факт. Узнавіў сваю працу цагляны завод у райцэнтры Расоны Віцебскай вобласці. Тут з'явілася 210 новых рабочых месцаў.

Прадпрыемства было пабудавана ў 1992 годзе на сродкі акцыянераў, якімі выступілі тады буйнейшыя прадпрыемствы Наваполацка. Пазней ён спыніў працу з-за страт і даўгоў. Летась пачалося ажыццяўленне праграмы па аднаўленні патрэбнай вытворчасці. Прадпрыемства было перададзена ў падпарадкаванне Обальскаму керамічнаму заводу. З яго дапамогай пагасілі даўгі, запусцілі новае абсталяванне. Чакаецца, што ўжо ў наступным годзе завод вырабіць столькі цаглін, што дазволіць заплаціць у бюджэт каля мільярда рублёў падаткаў. Каля 80 працэнтаў прадукцыі мяркуецца пастаўляць у Расію.

Вось каб такіх фактаў ды як мага больш!

Алесь ДРАБЧУК.

СРАВНИМ

Цены на бензин и дизтопливо: у нас, в России и в Украине

Пока в высоких кабинетах идет спор о том, по какой цене Россия продает Беларуси газ и нефть, простые граждане озабочены куда более прозаичными вопросами: где подешевле купить бензин. Например, жители приграничного райцентра Лиозно Витебской области покупают топливо для своих автомобилей за границей, то есть на территории Российской Федерации, где бензин примерно на треть дешевле. Большая разница и на дизтопливо.



Мы решили сравнить цены на бензин в Беларуси и странах, граничащих с нами, — в России и Украине, не забывая при этом, что средняя заработная плата в наших странах разная. В Беларуси — 128 долларов, в России — 170, а в Украине — 95.

Потребительские цены на бензин (в долларах США за литр)

	АИ-95	АИ-92	А-76	ДТ
Беларусь	**0,64**	**0,55**	**0,45**	**0,45**
Россия	0,43	0,38	0,32	0,29
Украина	0,40	0,36	0,31	0,33

Если провести несложное арифметическое действие, то легко можно узнать, сколько литров бензина в месяц может купить за среднюю зарплату житель Беларуси, России и Украины. И получается, что мы безнадежно отстали по этим показателям не только от России, но и от Украины, где, согласно официальной статистике, заработная плата на 30 с лишним долларов ниже, чем в нашей стране.

Количество бензина и дизтоплива, которые можно приобрести на среднюю зарплату (в литрах)

	АИ-95	АИ-92	А-76	ДЗ
Беларусь	**200**	**232,7**	**284,4**	**284,4**
Россия	395:3	447,3	531,2	586,2
Украина	237,5	263,8	306,4	287,8

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

У Центробанка Европы — новый президент

На днях вступил в должность новый президент Европейского Центрального банка Жан-Клод Трише, который сменил на этом посту Вима Дуйзенберга.



За плечами у 60-летнего Трише типичная карьера высокопоставленного французского чиновника. После учебы в нескольких элитарных учебных заведениях он получал портфели в правительствах как левого, так и правого толка. С 1987 года Трише стал одним из руководителей Министерства финансов и казначейства, а в 1993 году ему была доверена должность главы Центрального банка Франции. Трише, как и Дуйзенберг, приложил немало усилий для подготовки введения евро как единой европейской валюты. Вот одно из его наиболее характерных высказываний:

"Мне хотелось бы сказать Вам только одно, и, надеюсь, я вас не разочарую: создание сильного и стабильного евро отвечает интересам всех стран — членов Евросоюза".

Поддержание стабильности европейской валюты станет одной из главных задач нового главы ЕЦБ, особенно в свете грядущего расширения Евросоюза. Трише относят к числу наиболее ревностных блюстителей европейского Пакта стабильности. И в этом смысле он — прямой продолжатель политики своего заслуженного предшественника Дуйзенберга, который перед своим уходом сказал буквально следующее: "Лучше всего будет, если Трише станет моим клоном. Он должен предпринять всё, что в его силах, для продолжения политики финансовой стабильности".

Судя по всему, так оно и будет. Рынок отреагировал на приход нового главы Европейского Центробанка достаточно спокойно. Большинство аналитиков уверено, что каких-либо значительных перемен в финансовой политике еврозоны в ближайшем будущем не предвидится.

МИРОВЫЕ НОВОСТИ

Беспилотные самолеты — новые перспективы

Место Джеймса Бонда за штурвалом самолета Global Hawk занял робот. Правда, совсем без людей здесь не обошлось — полетом "трутня" (так называют западные военные специалисты беспилотные летательные аппараты) управляют с земли при помощи спутниковой связи два диспетчера.

История серьезной эксплуатации тяжелых "беспилотников" насчитывает от силы два года. Впервые Global Hawk был показан на авиасалоне в Ле-Бурже в 2001 году. В общей сложности в США построено девять таких машин. Теперь с "трутнями" начали работать и специалисты европейского аэрокосмического концерна EADS.

В чем же преимущества беспилотных летательных аппаратов? Во-первых, в среднем, они на порядок дешевле пилотируемых самолетов, которые нужно оснащать системами жизнеобеспечения и защиты. Кроме того, необходимо готовить пилотов, а это также стоит больших денег. В итоге — отсутствие экипажа на борту существенно снижает затраты на выполнение того или иного задания. Во-вторых, легкие (по сравнению с пилотируемыми самолетами) беспилотные летательные аппараты потребляют меньше топлива. Так что в будущем для них открывается и реальная перспектива перехода на криогенное топливо. В-третьих, в отличие от пилотируемых самолетов машинам без пилота зачастую не нужны аэродромы с бетонным покрытием. Многие "беспилотники" взлетают с помощью катапульты, а приземляются "по-самолетному", как истребители на авианосцах. К тому же, благодаря стремительному развитию электроники, существенно подешевела "начинка" — бортовые компьютеры "беспилотников". С внедрением современной цифровой техники их "мозг" стал не только дешевле, но и умнее, компактнее и легче. С точки зрения военных, в недалеком будущем беспилотные летательные аппараты найдут применение там, где в разведывательной операции или воздушном бою можно обойтись без пилота. Судя по всему, к 2010—2015 годам боевые операции в воздухе сведутся к схваткам автоматизированных систем между собой, то есть к "войне роботов".

ОТ ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА ВЛАДИМИРА ГРЕВЦОВА

Исчезнут ли очереди?

Приняты меры по устранению очередей возле таможенного пункта пропуска "Козловичи".

С целью упорядочения прибытия транспортных средств на таможенный пункт "Козловичи" и исключения возникновения очередей в непосредственной близости от пункта пропуска, предварительное размещение транспортных средств, следующих на выезд из РБ, производится на территории РУТП "Брестгрузавтосервис". Количество и время выпуска автотранспортных средств с территории предприятия определяется диспетчерской службой предприятия по согласованию с должностным лицом таможенных органов.

Также БАМАП обращает внимание перевозчиков на правильное использование времени срока доставки. Согласно ст. 36 Таможенного Кодекса РБ, товары должны доставляться в таможенный орган назначения в сроки, установленные таможенным органом отправления исходя из возможностей транспортного средства, намеченного маршрута и других условий перевозки.

Отчисления на строительство жилищной инфраструктуры

Минский областной исполнительный комитет (Миноблисполком) будет взимать плату на строительство объектов жилищной инфраструктуры.

Нормы отчислений на строительство жилищной инфраструктуры зафиксированы решением Миноблисполкома от 15 октября 2003 г. № 789. Физическими и юридическими лицами в городах будет перечисляться до 20 процентов, в других административно-территориальных единицах — до 10 процентов от стоимости строительства 1 кв. метра общей площади жилых помещений. То есть платеж является единовременным, уплачивается при строительстве жилья и его сумма зависит от "метража" дома или квартиры.

Этот сбор могут не уплачивать юридические лица, строящие объекты за счет бюджетных средств. Граждане, состоящие на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, освобождаются от платы за создание жилищной инфраструктуры в пределах нормативного минимума общей площади, установленного законодательством.

«Отопительный норматив» стал дороже

Минский городской исполнительный комитет (Мингорисполком) утвердил нормативную себестоимость центрального отопления жилых помещений, принадлежащих гражданам или арендуемых ими.

Точнее, этот норматив используется в отношении жилых помещений, находящихся у граждан в собственности и (или) по договору найма, при отсутствии в них проживающих (прописанных) собственника или нанимателя и членов их семей. Решением Мингорисполкома от 23 октября 2003 г. № 1854 установлено, что с 1 октября 2003 года указанный норматив составляет 26.632 рубля за 1 гигакалорию. Решением Мингорисполкома от 2 октября 2003 г. №1723 "отопительный" норматив был установлен на уровне 25.881,4 рубля за гигакалорию. С января 2003 года нормативная себестоимость центрального отопления была равна 23.531,7 рубля за гигакалорию.

Решение № 1854 зарегистрировано в НРПА 31 октября 2003 г. под № 9/2994.

Народная Воля
11 ЛІСТАПАДА 2003 г.

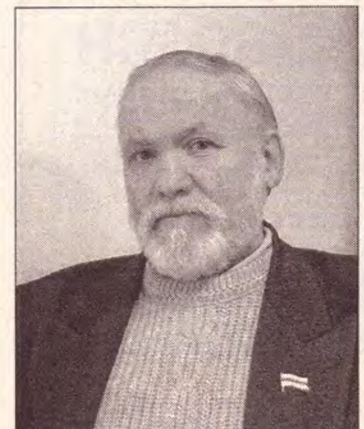
СКАНДАЛ

Развітанне з «Вольнай сцэнай»

На мінулым тыдні ў сталічным Доме літаратара адбыўся апошні спектакль незалежнага тэатра "Вольная сцэна". Ён завяршыў сваю сцэнічную дзейнасць скандальна вядомым спектаклем па п'есе А.Дударава "Прынц Мамабук".

За некалькі гадзін да развітальнай пастаноўкі карэспандэнтка Радыё "Свабода" сустрэлася са стваральнікам і кіраўніком "Вольнай сцэны" Валерыем Мазынскім на апошняй рэпетыцыі.

Валеры Мазынскі прыгадваў гісторыю "Вольнай сцэны" з непрыхаваным болем.



"Цяпер мы збіраем манаткі і паспрабуем іх закінуць у нейкі далёкі кут", — гаворыць Валеры Яўгенавіч.

Паводле меркавання Мазынскага, асноўная прычына закрыцця тэатра — агульная сітуацыя ў краіне. Незалежны беларускі тэатр фактычна задушаны непамернымі дзяржаўнымі паборамі.

"Арэндная плата вялікая. А цяпер Міністэрства культуры яшчэ адзін хамут павесіла — купляць трэба пасведчанне на кожны спектакль. Гэта ў фінансавым плане яшчэ страшней, чым тая ліцэнзія, якую трэба было купляць раней".

За права паказу кожнага спектакля незалежнаму тэатру трэба заплаціць больш як 300 тысяч рублёў. Прыкладна столькі ж — за арэнду памяшкання. А яшчэ падаткі. Каб зарабіць такую суму, квіткі мусяць каштаваць як мінімум 20 тысяч рублёў. Такіх грошай не можа плаціць беларускі глядач. Валеры Мазынскі прыняў пакутлівае рашэнне — дакладней, яго вымусілі прыняць такое рашэнне.

На пытанне, што далей, Валеры Мазынскі са скрухай у голасе сказаў: *"Гэта вельмі цяжка. Цяжка нават думаць пра гэта, не тое што гаварыць... У мяне цяпер жаданне проста развітацца з тэатрам. Я ўсур'ёз пра гэта думаю — проста развітацца назаўсёды і заняцца чым-небудзь іншым. Хаця сілы яшчэ на тэатр ёсць, але..."*

"Вольная сцэна" нараджалася тройчы. Першы раз на пачатку 1990-х на Малой сцэне тэатра імя Янкі Купалы спектаклем "Ку-ку" паводле п'есы Міколы Арахоўскага. Тэатр у тэатры задумваўся як творчая лабараторыя для працы з маладымі беларускімі драматургамі. І калі праз некалькі гадоў новы тэатр займеў уласнае памяшканне, гэта было яго другое нараджэнне. Многія з падтрыманых "Вольнай сцэнай" пачаткоўцаў зрабіліся сталымі яе аўтарамі. Неўзабаве "Вольная сцэна" стала адной з самых папулярных у мінскіх тэатралаў ды з поспехам пачала выступаць на міжнародных фэстах.

Многія спектаклі тэатра мелі востра сатырычны ці адкрыта злабадзённы змест, што не спадабалася ўладам, таму стваральнік і нязменны кіраўнік "Вольнай сцэны" Валеры Мазынскі быў звольнены з працы. Тады ён стварыў незалежны тэатр з ранейшай назвай. Гэта было тры гады таму...

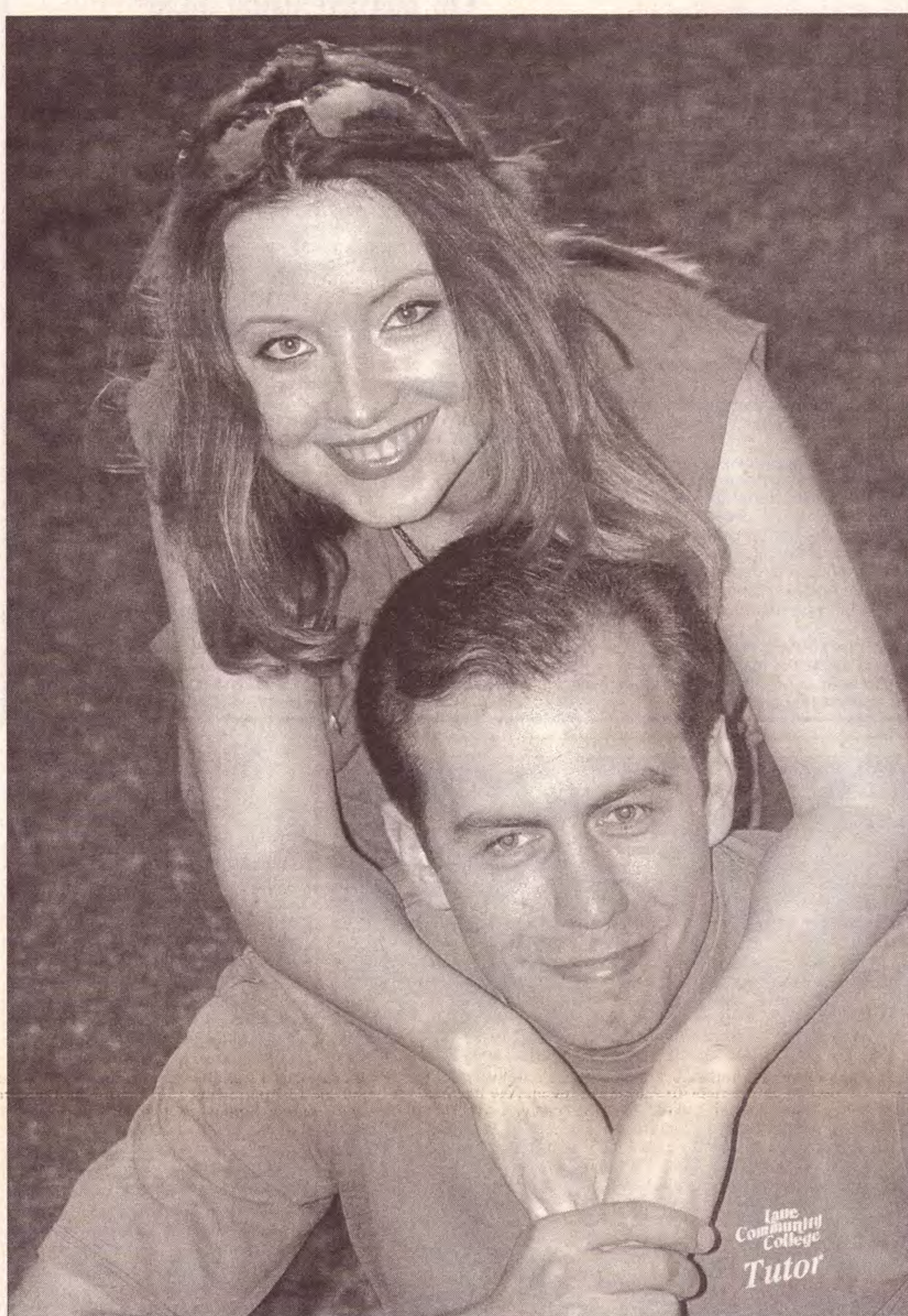
Валянціна АКСАК.

АСАБІСТАЕ

Тамара ЛІСІЦКАЯ:

«Ён заслужыў такое невыноснае шчасце, як я...»

У лістападзе адна з самых прывабных і вядомых вядучых «Альфа-радыё» Тамара Лісіцкая выходзіць замуж



Выбраннік Тамары — праграмны дырэктар "Альфа-радыё" **Глеб Марозаў.**

Спачатку гэта быў звычайны службовы раман.

"Нашы адносіны адразу можна было назваць дзіўнымі: у пятніцу мы пазнаёміліся, у панядзелак міла, па-сямейнаму сварыліся, а ў сераду абодва не разумелі, як дагэтуль жылі адзін без аднаго, — гаворыць Лісіцкая. — *Мы разам адпачывалі і ні пра што сур'ёзнае не думалі. Мне тэлефанавалі іншыя мужчыны, яму — іншыя жанчыны. Праўда, нават тады я дакладна ведала, што адчуваю да Глеба, але не думала, што гэта ўзаемна..."*

Аднойчы Глеб запрасіў Тамару ў "Мэдысан-клуб" згуляць у боўлінг.

"Раней я гэтым ніколі не займалася, — расказвае Тома. — *У мяне з вялікай цяжкасцю атрымоўвалася кідаць шар. Пасля маіх кідкоў кеглі, зразумела, нават не варушыліся. І я загадала: калі саб'ю ўсе дзесяць, значыць, ён мяне кахае. І раптам адбыўся "страйк"!"*

Быў перыяд, калі Лісіцкая цвёрда вырашыла развітацца з Глебам.

"Я паспрабавала прыгожа завяршыць нашы адносіны", — узгадвае яна.

Але Глеб гэтага не дапусціў. І распавёў пра свае пачуцці. Аднак тады ягоныя словы яшчэ не былі прапановай рукі і сэрца.

"Я нават і не здагадвалася, што менавіта ў той дзень мне прапануюць выйсці замуж, — усміхаецца Тамара. — *Увесь дзень Глеб хадзіў змрочны і пануры: балеў зуб, і мы разам ездзілі яго лячыць. Увечары ён нібыта збіраўся павіншаваць з днём нараджэння жонку сябра і папрасіў мяне дапамагчы выбраць ёй і яе маці прыгожы букет. Пры гэтым Глеб пастаянна пытаўся: "А які букет падабаецца табе?" Мяне сітуацыя забаўляла, бо выбіраць кветкі чужой жонцы дагэтуль не прыходзілася... Потым Глеб адвёз мяне дадому і сказаў, што ў госці яшчэ рана, таму ён крыху пабудзе ў мяне, а ружы няхай у ванне паляжаць.*

Пакуль я нешта рабіла на кухні, ён падбіраў музыку, адпаведную сітуацыі. Потым Глеб запрасіў мяне ў пакой (я выйшла з кухні з агурком у руцэ), паставіў на канапу і, уручыўшы адзін з набытых букетаў, прапанаваў выйсці за яго замуж. Калі вярнулася з прагулкі мама з маім сынам, Глеб з другім букетам рашуча накіраваўся да яе: "Прашу рукі вашай дачкі..." Мы абедзве былі вельмі здзіўленыя".

Да гэтага моманту Тамара Лісіцкая думала, што яе здзівіць вельмі цяжка.

"Але ў Глеба надзвычайная здольнасць рабіць шоу. Ён вельмі таленавіты. І ён заслужыў такое невыноснае шчасце, як я..."

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.
Фота Аляксея СМОЛЬСКАГА.

Анкета

Імя
Тамара Лісіцкая
Адукацыя
Журфак БДУ
Дасягненні
Сын, работа, каханы мужчына
Хоббі, захапленні
У вольны час пішу кніжкі
Любімая страва
Усё, што гатую не я.
Жыццёвае крэда
Заўсёды!!!
Самае абсурднае здарэнне ў жыцці?
Кожнае другое здарэнне ў маім жыцці — абсурднае.
Лепшыя рысы вашага характару?
Цярплівасць да недахопаў іншых (і сваіх).
Вашы недахопы?
Жадаю многа, раблю мала.
Дзе любіце адпачываць?
Там, дзе ціха і дзе ёсць камп'ютэр, тэлевізар, ванная і коўдра.
Самая нелюбімая справа?
Прымаць рашэнні.
Якія аўтамабілі вам падабаюцца?
Любыя, якімі кірую не я, а нармальны вадзіцель.
Каму давяраеце працу над сваім іміджам?
Люстэрку і разумнаму сэнсу.
Што лічыце галоўным у жыцці?
Гармонію.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

«Жемчуга» Инны Афанасьевой

13 ноября в столичном магазине "Мистерия звука" ***Инна Афанасьева*** *будет раздавать автографы по случаю выхода в свет ее нового альбома* ***"Жемчуга"****. А 14 ноября певица устраивает презентацию нового диска в "West Word club".*

"В общей сложности работа над диском длилась два года, — рассказывает Инна. — *Почему так долго? В нашей стране всегда все идет очень туго..."*

Сегодня заглавную песню альбома довольно часто крутят на FM-станциях. В 2002 году эта композиция была признана лучшей песней года, а Афанасьева — лучшей певицей года. Кстати, всего в альбом вошло 14 песен. Все новые. "Жемчуга" выпущены благодаря финансовой поддержке многочисленных друзей Инны.

"Часть денег на запись альбома дали хорошие друзья, часть денег вложила я сама и коллектив, с которым работаю. Честно говоря, помощников было очень много, их имена будут указаны на обложке", — говорит Афанасьева.

Буквально сразу после презентации альбома "Жемчуга" Инна планирует начать работу над следующим.

"У меня есть уже несколько предложений поработать над новым диском, но я хочу, чтобы это была уже совершенно другая музыка, более клубная. Кстати, о клубах. Концертную программу "Жемчуга", которую я впервые представлю в "West Word club", в ближайшем будущем мы намереваемся показать в некоторых других белорусских клубах. Есть предложения выступить с ней в Польше и Украине".

По словам Инны, цены на билеты в *"West Word club"* будут умеренными.

"Во-первых, на белорусскую артистку вряд ли кто-то пойдет, скажем, за сто долларов, — говорит она. — *А во-вторых, мне просто самой хочется, чтобы как можно больше людей смогли попасть на концерт".*



Марина КОКТЫШ.

Прощальный поцелуй Лики Ялинской

На днях в столичном магазине "Мистерия звука" певица Лика Ялинская презентовала свой новый диск "Прощальный поцелуй"

За несколько дней до этого мероприятия говорили, что на презентации диска всем присутствующим будут раздавать по килограмму колбасы от мясного магната, президента подмосковной фирмы "Мортадель" **Николая Агурбаша** — мужа Лики Ялинской.

Они действительно пришли вместе. Но только с дисками.

"Это моя последняя работа под фамилией Ялинская, — объявила Лика. — *Своего рода черта под белорусским творчеством. Прощание с именем, которое все знают. И начало нового этапа в моей жизни и карьере".*

В "Прощальный поцелуй" Ялинской вошло 13 песен.

"Число 13 — счастливое для меня. Именно с этой цифры началась моя карьера творческого, публичного человека. И на сцене я уже 13 лет. Можно сказать, что на моих песнях выросло поколение", — сказала Лика. И похвасталась, что у нее в Калинковичах есть фан-клуб.

Песню, которая дала название диску, Анжелика Агурбаш написала сама.

"Она родилась совершенно неожиданно, — рассказывает певица. -- *Во время работы над диском мой продюсер сказал: "Все замечательно, не хватает только главной песни. Той, которая бы стала прощальным поцелуем Лики Ялинской, расстающейся со своим сценическим именем". И у меня внезапно родились строки: "Я посылаю вам прощальный поцелуй, меня увез в Москву хороший парень..."*

Как выяснилось, эта песня — не дебют поэтессы Ялинской. По собственному признанию Лики, раньше она довольно часто выступала в соавторстве со многими поэтами, но *"не было смысла это афишировать".*

Не стала афишировать Лика и причины, по которым не поехала на конкурс "Миссис Мира". Сказала только, что они были довольно серьезными и что она намеревается поехать туда в следующем году.

"У меня есть такое право", — говорит она.

Лика не скрывает, что со дня знакомства с Николаем Агурбашем ее жизнь кардинально изменилась. А поклонники певицы заметили, что Лика и сама изменилась: еще больше похорошела.

"Главный секрет красоты заключается в том, чтобы не было злости внутри. Красивый внутри человек красив и снаружи", —ответила на комплимент Лика.

"Муж освободил меня от всех домашних дел. Готовлю я редко и только для детей. У нас есть помощники, которые занимаются домашним хозяйством, — разоткровенничалась артистка. — *Я не употребляю спиртные напитки. Даже безалкогольные. Не пью, не курю, и у меня появилось очень много свободного времени. В еде я совершенно непривередлива. Обожаю квашеную капусту, картошку, никогда не ограничиваю себя в еде. Я не очень люблю сладкое, но под настроение запросто могу съесть килограмм конфет".*

Сейчас Анжелика Агурбаш работает над новой программой.

"Это будет чисто российский проект, — говорит она. — *Мой новый альбом будет называться "Я гарантирую рай". Я не тороплюсь с его записью, хочу сделать все профессионально и качественно".*

Ближайшие сольные концерты Анжелики Агурбаш в Беларуси состоятся весной будущего года.

Даша ПАВЛОВСКАЯ.



ЭКСКЛЮЗИВ

«Краски» вынудили уехать из Беларуси?



Солистку белорусской группы "Краски" Оксану Ковалевскую стрижет француз. Одежду ей подбирает итальянский стилист. А косметику певице привозят из Америки...

Об этом в интервью "Народной воле" рассказали сама Оксана и продюсер "Красок" Алексей Воронов.

— Алексей, группа "Краски" уже довольно долго тусуется в Москве. Говорят, в Беларусь вы вообще возвращаться не собираетесь. Это правда?

— Да. И мы очень сожалеем о случившемся, потому что не имеем возможности жить и работать на родине. Мы не чувствуем себя в Беларуси в безопасности и под защитой государства. Скорее, наоборот...

— Вы, видимо, имеете в виду "налет" на свой минский офис. Кстати, чем закончилось расследование этого странного дела?

(Напомним, что 1 апреля люди в черных масках с автоматами в руках вошли в офис группы "Краски" и задержали пятерых сотрудников группы. Офис опечатали. Днем позже увезли все компьютеры, документы, два компакт-диска "Красок". Против популярной группы возбудили уголовное дело.

Как писали в некоторых газетах, "Краски" якобы поссорились с неким владельцем сети магазинов, который продавал пиратские диски многих популярных исполнителей. "Краски" рассказали об этом милиции. В свою очередь "бизнесмен" заявил, что люди из "Красок" вымогают у него тысячу долларов и попросил оградить его от попрошаек...)

— Расследование по этому делу не закончилось, и сфальсифицированные обвинения против нас не сняты. Нам не вернули оргтехнику и документы, изъятые при обыске. Дело как бы повисло, но, по информации из наших источников, правоохранительные органы ждут нашего появления в Минске. Видимо, чтобы в очередной раз устроить какую-нибудь провокацию... Мы уже говорили, что во время первого налета на наш офис со стороны милиции была попытка подбросить одному из наших сотрудников крупную сумму денег. К счастью, этого сделать не удалось, и потому мы все сейчас на свободе. Неизвестно, что захотят нам подкинуть в следующий раз. Обвинения против нас, повторяю, не сняты, и дело не закрыто.

— Найдены ли источники распространения контрафактной продукции?

— Да. Мы об этом сразу говорили. Распространяется контрафактная продукция через некоторые государственные магазины.

— Известно, что авторские права "Красок" должен был защищать РУПИС...

— Мы написали два заявления в РУПИС по поводу выявленных нами фактов распространения контрафактных дисков. К заявлениям приложили чеки и купленные диски. Однако ни одному нашему заявлению хода не дали. К ответственности никого не привлекли, никаких официальных ответов мы не получили. Но я не обижаюсь на юристов РУПИСа. Они чисто по-человечески нам сочувствуют, но ничего не могут поделать, так как боятся потерять работу.

— А может, действительно была эта история с вымогательством денег?

— Не было никакого вымогательства! Просто кому-то сильно не нравилась группа "Краски", нас вынудили уехать из страны. А пиратские диски спокойно продолжают продаваться по всей Беларуси...

— Значит, в ближайшем будущем "Краски" не собираются выступать в Беларуси?

— Возможно, настанет то время, когда мы сможем вернуться. Но это будет нескоро.

— Оксана, скажите, чувствуете ли Вы себя своей в московской тусовке?

— Мне приятно работать с людьми из московской тусовки. Хотя на самом деле среди них почти нет коренных москвичей. В свое время многие из них, как и мы, были провинциалами. Нас сразу приняли за своих. Сегодня в России "Краски" — законодатели моды в танцевальной музыке. Многие стремятся быть похожими на нас. Это приятно.

— Некоторые представители белорусской эстрады утверждают, что пробиться на российский музыкальный рынок практически невозможно. Вам это удалось. Расскажите, как?

— Нужно быть талантливым. Если твои песни нравятся людям, то все придет само. Не хочу никого обижать, но популярные рассуждения о том, что на российский рынок пробиться невозможно, просто утешение для самих себя и для окружающих. Талант пробьется всегда! Ну а если кто-то не дотягивает, то можно сменить профессию. В России своих плохих артистов полно. Зачем еще из Беларуси их тянуть?

— Тексты Ваших песен вряд ли можно назвать глубокими. Не кажется ли Вам, что через несколько лет о "Красках" никто даже не вспомнит?

— Нет, не кажется. В песне "Ой, мороз, мороз!", например, и вообще во всех народных песнях тексты еще более неглубокие. А их как пели, так и поют, и еще тысячу лет петь будут! Особенно "Валенки", которые не подшиты и стареньки — их в каждой музыкальной школе изучают! А вы говорите "забудут"! В свое время тексты "Красок" войдут в школьные учебники. Правда, мы тогда уже старенькими будем. И вы еще вспомните мои слова! ***(Смеется.)*** Когда я говорила, что мы будем греметь на всю Россию, мне тоже никто не верил...

— Оксана, скажите, кто работает над Вашим имиджем?

— Я сама придумываю, как должна выглядеть. А потом все это реализовывают мастера высочайшего класса. Стрижет меня сейчас один французский мастер из московского салона Жак де Санж. Одежду мне подбирают итальянские стилисты в Голландии. Маникюр и педикюр тоже делают французы. Визажистка — девочка из России, но косметику привозят из Америки. Всё просто...

— На днях вышел новый альбом "Красок" "Оранжевое солнце". А почему не появляются новые клипы?

— Мы только вчера закончили съемки нового клипа. Смотрите, скоро появится...

Мария РУСАКОВИЧ.

ЗАКУЛИСЬЕ

Прощай, девственность...

Ресторан "Седьмое небо". Главное событие вечера — эволюция свадебного платья в спектакле "Прощай, девственность" театра моды "Канотье".

Всего публике продемонстрировали восемь свадебных одеяний, среди которых были не только современные наряды, но и платья времен наших бабушек.

В перерывах между показами публика наслаждалась номерами двух танцевальных дуэтов: Дарьи и Алексея, Павла и Ирины, а также откровенным выступлением стрипт-дуэта *"Братья Карамазовы"* и стриптизера Майкла. Их выходы не только подзадоривали публику, но и еще больше подчеркивали чистоту и невинность моделей, представленных актерами театра моды "Канотье".

Театр моды "Канотье" — это новое слово в мире современного театра и моды, их выступления держатся пока на голом энтузиазме. Пока, конечно, этот театр нельзя назвать профессиональным, но я уверена, что в скором будущем название "Канотье" станет известным и, возможно, скандальным.

Ольга МАЙ.

Кірчук заваёўвае Расію

Апошнім часам у музычнай тусоўцы ходзяць чуткі пра тое, што лідэр этна-трыа "Тройца" Іван Кірчук падпісаў кантракт з брытанскай групай Massive Attack, з якой яго новы калектыў "Руны" выступаў вясной у Маскве.

Падобная перспектыва сапраўды была б зайздроснай: Massive Attack — піянеры трып-хопа, аднаго з найбольш знамянальных музычных накірункаў 90-х гадоў.

"Мне вельмі спадабалася іх выступленне ў Маскве. Улетку мы разам выступалі на фестывалі "Pepsi-Sziget" у Венгрыі. І калі б з іх боку паступіла нейкая прапанова, мы, зразумела, пагадзіліся б, — гаворыць Іван Кірчук. — *Але ў Маскву нас запрасіў менавіта вакаліст Depeche Mode Дэйв Гэхан, і там мы мелі зносіны толькі з ім".*

Як высветлілася, кантракт Кірчук усё ж такі падпісаў. Толькі не з брытанцамі. *"Дыск праекта "Руны" выпусціць кампанія MSH Records, якая вядомая па праекце "Personal Depeche",* — пацвердзіў Іван Кірчук. Альбом ужо запісаны і выйдзе напрыканцы гэтага альбо на пачатку наступнага года, прычым адначасова ў Беларусі і Расіі. Дарэчы, там праект Кірчука ўжо выклікаў вялікую цікавасць у шоу-бізнес-колах.



Зміцер БЕЗКАРАВАЙНЫ.

ЗАПРАШЭННЕ

Завітаем да земляка

*18 лістапада 2003 года а 17-й гадзіне ў малой зале Музея сучаснага выяўленчага мастацтва (Мінск, пр.Скарыны, 47) адбудзецца адкрыццё выставы **Дзмітрыя ЯКУЦЕНІ,** мастака беларускага паходжання, які жыве і працуе ў Санкт-Пецярбургу.*

Дз.Якуценя нарадзіўся 12 сакавіка 1951 года на Брэстчыне. У дзяцінстве шмат увагі аддаваў маляванню і музыцы.

Пасля службы ў войску ён прыязджае ў Ленінград і прафесійна вывучае жывапіс у класах малявання пры Акадэміі мастацтваў, займаецца ў вядомага мастака Уладзіміра Прошкіна. Рэалістычны напрамак, які паслядоўна развіваўся Прошкіным, яго каларыстычныя вырашэнні паўплывалі на пошук і станаўленне Дз.Якуцені. З 1982-га па 1987 год мастак займаўся ў Інстытуце мастацтваў. Затым выкладаў у мастацкай школе, працаваў дызайнерам, займаўся самастойна творчасцю. Ў 1991 годзе прыняты ў Саюз мастакоў СССР, у 1997-м становіцца членам Міжнароднага мастацкага фонду (Масква).

Творы Якуцені прываблівають ціхай гарманічнай прыгажосцю, яны паэтычныя і напоўнены музыкай, у іх, што асабліва важна, адчуваецца асоба мастака.

Выстава працягнецца да 18 снежня 2003 года.

Ул.інф.

КРИМИНАЛ

Не спасли и шапочки-маски...

Поздним вечером одну из квартир областного центра посетили двое незваных гостей в "традиционных" шапочках-масках с прорезями для глаз. Избив двух хозяек и причинив при этом 94-летней женщине тяжкие телесные повреждения, бандиты скрылись без добычи.

Это было неудивительно — пенсионерки жили не богаче церковной мыши. Сотрудники милиции вскоре задержали одного из налетчиков — нигде не работающего 25-летнего местного жителя Алексея Мирошниченко. Во время предварительного следствия была установлена причастность разбойника к трем квартирным кражам, совершенным на соседних улицах в Новобелицком районе города.

Проникая в квартиры через окна, вор похитил электродрель, наждак-"болгарку", золотые изделия, другое ценное имущество. Однажды он нашел спрятанные пять тысяч долларов и на радостях совершил вояж в Москву, где краденая валюта была проиграна в казино. Сыщики установили личность и второго участника ночного разбойного нападения на пенсионерок, но опоздали с арестом — тот случайно погиб.

По приговору суда Новобелицкого района Гомеля "колесо фортуны" остановилось на цифре восемь. Именно столько лет Алексею предстоит провести в исправительной колонии усиленного режима.

Валерий КОЗУБОВ.

Скажи, Антон...

Рубрику ведет Антон ЛЮБИЧ

Почему опаздывают электрички?

Когда-то по графику движения железнодорожных составов сверяли часы. Теперь совсем не так. У меня дача в Асеевке (Осиповичское направление). Каждый вечер я езжу туда, возвращаясь в Минск утром следующего дня. Очень часто электрички опаздывают на 15 минут и более. С чем это связано?

Юрий МАГОНОВ.

Уважаемый Юрий Николаевич, с конца мая по конец октября по Осиповичскому направлению железной дороги проводился капитальный ремонт путей. Выполнялось это силами двух специализированных путевых машинных станций: №71 (базируется в Радошковичах) и №117 (базируется в Жлобине). В общей сложности произведена укладка 30 километров нового железнодорожного полотна (10 км в одном направлении и 20 км — в другом).

Как сообщил заместитель начальника службы пути Белорусской железной дороги **Геннадий ПАЛЮШИК,** в течение октября ремонт будет окончательно выполнен. "Сложность и особая важность производимых работ не позволяет их осуществлять в другое время суток, чем и вызваны сбои в движении электричек, — обратил внимание Геннадий Иванович. — Когда капитальный ремонт будет закончен, улучшение работы железнодорожников, думаю, смогут оценить все".

Хочу иметь валютный счет за границей

Что нужно белорусскому гражданину для открытия счета в иностранном банке, в частности, в Литве?

Дарья МИРОНОВА.

Для ответа на Ваш вопрос я обратился в пресс-службу Национального банка Республики Беларусь и в Посольство Литовской Республики.

Чтобы открыть счет в зарубежном банке, белорусскому гражданину нужно получить разрешение в Национальном банке Республики Беларусь. Чтобы это сделать, нужно представить документы, удостоверяющие причины Вашего желания открыть счет за границей: учеба, бизнес, путешествия и т. д. Если Вы хотите открыть счет на сумму свыше 10.000 долларов США, то нужно представить декларацию, подтверждающую законность происхождения этих денег. Как показывает практика, практически все аргументированные обращения граждан (учеба, путешествия, работа за границей) Национальным банком удовлетворяются.

В Посольстве Литвы мне ответили, что у них в стране для открытия счета достаточно иметь при себе деньги и паспорт. Кроме того, мониторинга счетов там нет: информация об открытом Вами счете кто бы то ни был сможет получить лишь по решению суда.

Мне нравится солянка...

Несколько лет назад я читал в "Народной воле" рецепт солянки. Потом ее приготовил: оказалось очень вкусно, но тот рецепт, к сожалению, потерял. Не могли бы вы мне его напомнить?

Василий АВСЕЕНКО.

Состав: 1 л подсолнечного масла, 1,5 кг лука, 2 кг моркови, 6 кг капусты, 0,5 кг томатного соуса, 100 г соли, 100 г сахара, 200 г уксуса, грибы.

Способ приготовления: в кипящее масло последовательно положить лук, морковь, грибы. Через 20 минут влить томатный соус, положить капусту, соль, сахар, специи по вкусу, влить уксус. Варить до готовности. Разложить в стерилизованные банки и закатать.

Об обязательной доле

Имеет ли право на обязательную долю в наследстве дочь умершего, если к моменту открытия наследства она была еще трудоспособной, а к моменту принятия отцовского наследства своей матерью по закону уже вышла на пенсию?

Лев АНЦЕЛИОВИЧ.

Лев Самсонович! В соответствии с ч.1 ст. 1056 и ч.1 ст. 1057 ГК РБ дети вне зависимости от трудоспособности получают равные доли в наследстве с супругом умершего. Если бы умерший оставил завещание в пользу своей супруги, лишив дочь наследства, то дочь бы не имела права на обязательную долю, поскольку таким правом из всех детей умершего обладают лишь несовершеннолетние или нетрудоспособные (ч.1 ст. 1064 ГК РБ), а "принятое наследство признается принадлежащим наследнику со времени открытия наследства независимо от момента государственной регистрации" (ч.4 ст. 1069 ГК РБ); стоит учесть, что временем открытия наследства признается **день смерти гражданина** или день объявления судом его умершим (ч.2 ст. 1035 ГК РБ).

Компьютерная тема

Подскажите, на какие характеристики при выборе модема стоит обратить внимание в первую очередь? Какие модемы обладают наибольшей скоростью?

Сергей Сергеевич.

Сергей Сергеевич, очень приятно, что даже с такими специфическими вопросами Вы обращаетесь в "Народную волю". Лучший совет, какой я Вам могу дать, — обратитесь непосредственно в фирму, занимающуюся услугами по комплектации компьютеров, благо, в Минске их достаточно. Выбор модема — вопрос индивидуальный, зависящий от того, чего Вы хотите от модема, как это соотносится с возможностями Вашего компьютера, поэтому подобные вопросы Вам нужно разрешать со специалистом компьютерной фирмы в приватной беседе. Что касается наиболее скоростных модемов из числа имеющихся в продаже в Минске, то, по нашим данным, — это модемы марки ZyXEL со скоростью от 15 Мбит/с. Стоимость этих модемов от 100 у.е. и выше.

11
лістапада

АЎТОРАК
Усх. 7.30 Зах. 16.18
Даўж. дня 8.48
Поўня
9 лістапада

100 гадоў з дня нараджэння А. К. Ільінскага (1903—1967), акцёра, народнага артыста БССР і СССР

«Гомель» адправіў сапернікаў на мель

Завяршыўся 13-ы чэмпіянат Беларусі па футболе сярод каманд вышэйшай лігі. Чэмпіёнства дасталося футбольнаму клубу "Гомель", які яшчэ за тур да заканчэння першынства забяспечыў сабе залатыя медалі.

Лёс другога і трэцяга месцаў вырашыўся ў апошнім туры ў асабістым супрацьстаянні барысаўскага БАТЭ і мінскага "Дынама" (на фота). Цікава, што на трэнерскіх пасадах каманд, якія спаборнічалі за сярэбраныя ўзнагароды, працуюць трэнеры нацыянальных зборных: Юрый Пунтус — галоўны трэнер маладзёжнай каманды, а Анатоль Байдачны ўзначальвае галоўную футбольную каманду краіны. У гэтым прынцыповым супрацьстаянні ўпэўненая перамога была на баку барысаўчан, якія перамаглі з лікам 4:0 і забяспечылі сабе сярэбраныя медалі і пуцёўку на Кубак УЕФА.

Такім чынам, барысаўчане не здолелі адстаяць свой мінулагодні чэмпіёнскі тытул, і нашу краіну на Кубку садружнасці ў Маскве будзе прадстаўляць новы футбольны чэмпіён — футбольны клуб "Гомель".

Віталь ГАРБУЗАЎ.

Выніковае становішча каманд:

	Г	В	Н	П	М	А
Гомель	30	23	5	2	56-12	74
БАТЭ	30	20	6	4	70-21	66
Дынама Мн.	30	20	4	6	62-24	64
Тарпеда-СКА	30	19	7	4	54-20	64
Шахцёр	30	19	7	4	60-23	64
Тарпеда Жд.	30	13	10	7	44-25	49
Нёман	30	10	9	10	24-35	39
Нафтан	30	10	5	15	39-49	35
Днепр	30	8	10	12	38-46	34
Белшына	30	7	8	14	44-50	32
Дынама Бр.	30	5	12	13	21-49	27
Зорка-ВА-БДУ	30	7	4	19	23-64	25
Дарыда	30	7	4	19	22-45	25
Славія	30	6	7	17	29-64	25
Лакаматыў	30	5	9	16	16-42	24
Маладзечна	30	3	7	20	19-52	16

Вось так трэба змагацца за мяч!

Мір твайму дому

У Мазыры працягваецца акцыя "Мір твайму дому", мэта якой — прадухіленне гвалту ў сям'і. Яе ініцыятарам выступіў Мазырскі цэнтр сацыяльнай падтрымкі сям'і і дзяцей. Акцыю падтрымаў гарадскі Савет дэпутатаў.

Як паведаміла БелаПАН Тацяна Алеўская, загадчыца крызіснага аддзялення Цэнтра, па статыстыцы каля 70 працэнтаў жанчын і дзяцей у рэгіёне падвяргаюцца гвалту. У рамках акцыі, якая праходзіць з 22 верасня, работнікі Цэнтра спрабуюць звярнуць увагу грамадскасці на гэтую праблему. Яны распаўсюджваюць брашуры, улёткі, праводзяць кансультацыі з жыхарамі горада. Новай формай работы стала ўзаемадзеянне з участковымі міліцыянерамі. Сацыяльныя работнікі дзяжураць разам з імі на апорных пунктах і такім чынам выходзяць на праблемныя сем'і.

Алена КАЛАЧОВА.

Афарызмы

Сон — залатая сярэдзіна паміж жыццём і смерцю.

***

Самы гераічны ўчынак нішто, калі насілле і смерць ягоны падмурак.

***

Філасофія — дзіця розуму.

***

Няма лайдакоў. Ёсць іншы погляд на жыццё.

***

Бездухоўнасць, як і духоўнасць, не мае пастуха.

***

Логіка разбурае жанчыну. Жанчына — інтуіцыя!

***

Упартасць, як і баязлівасць, рэч небяспечная.

***

Смерць не мае жыцця, таму што жыццё не мае смерці.

***

Толькі думкі маюць сапраўдную свабоду.

Віктар ШАЦІЛА, жыхар г.Дзяржынска.

НАПЯРЭДАДНІ

Звонкія галасы

20 лістапада ў Беларусі стартуе XXX міжнародны фестываль "Беларуская музычная восень", прысвечаны 70-годдзю Беларускага саюза кампазітараў.

Пра гэта на прэс-канферэнцыі ў Мінску паведаміў мастацкі кіраўнік Белдзяржфілармоніі Юрый Гільдзюк. Гаворачы пра гасцей, ён зазначыў, што ў рамках фестывалю пройдуць канцэрты трыо бандурыстаў "Росава" (Украіна) і ансамбля электронных баянаў (Расія). Таксама запланаваны "абменныя канцэрты" ансамбля танца "Белыя росы" з Гродна ў Мінску і Дзяржаўнага акадэмічнага сімфанічнага аркестра Беларусі ў Гродне.

Ю.Гільдзюк паведаміў, што канцэрты "Беларускай музычнай восені" пройдуць ва ўсіх абласцях Беларусі і ў іх будуць задзейнічаны ўсе абласныя філармоніі. У Мінску фестывальныя мерапрыемствы пройдуць на многіх канцэртных пляцоўках, у прыватнасці, Тэатра оперы і балета, Акадэміі музыкі, Цэнтральнага дома афіцэраў і іншых.

Адкрыецца "Беларуская музычная восень" 20 лістапада канцэртам памяці народнага артыста Беларусі, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі СССР і Беларусі, прафесара Анатоля Багатырова. У канцэрце возьмуць удзел Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Беларусі, Дзяржаўная акадэмічная харавая капэла Беларусі імя Шырмы і салісты Тэатра оперы Беларусі, якія выканаюць творы кампазітара.

Апрача таго, у рамках фестывалю адбудуцца канцэрт Міжнароднага сімфанічнага аркестра маладых музыкантаў (YMISO) пад кіраўніцтвам Ігара Карэці (Італія), ансамбля Белдзяржфілармоніі "Камерата" (мастацкі кіраўнік Ігар Мельнікаў), лаўрэата міжнародных конкурсаў, саліста Белдзяржфілармоніі Іосіфа Сяргея (у праграме фартэпіянныя сачыненні Моцарта, Бетховена, Брамса, Шумана), сімфанічнага аркестра Нацыянальнай дзяржаўнай тэлерадыёкампаніі Беларусі пад кіраўніцтвам Алега Лесуна, Нацыянальнага акадэмічнага народнага хору Беларусі імя Цітовіча "Звонкія галасы Беларусі" (мастацкі кіраўнік — народны артыст Беларусі Міхаіл Дрынеўскі), Мінскага струннага квартэта і многіх іншых калектываў і выканаўцаў. Запланаваны канцэрты фартэпіяннай, арганнай музыкі, міні-цыкл канцэртаў "Музыка беларускага і рускага замежжа".

1 снежня ў Віцебску пройдзе канцэрт, які стане афіцыйным закрыццём фестывалю "Беларуская музычная восень" і адкрыццём музычнага форуму імя Івана Салерцінскага.

Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ.

З Расіі, Германіі, Кітая...

10—20 лістапада ў Мінску пройдзе першы міжнародны конкурс выканаўцаў на струнных смычковых інструментах імя Міхаіла Ельскага.

Як паведамілі БелаПАН у Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі (БДАМ), згодна з умовамі, конкурс праводзіцца па дзвюх намінацыях: скрыпка; альт, віяланчэль, кантрабас. Конкурс будзе праходзіць у два туры. Праграмнымі патрабаваннямі прадугледжана выкананне абавязковых для ўсіх удзельнікаў сачыненняў: эцюдаў, паліфанічных твораў, старадаўніх санат, канцэртаў, а таксама твораў беларускіх аўтараў або кампазітараў краіны-ўдзельніцы.

Прымаюць удзел у конкурсе маладыя музыканты-выканаўцы з Беларусі, Украіны, Расіі, Германіі, Малдовы, Кітая. У намінацыі "скрыпка" заяўлены 53 удзельнікі, з якіх 33 прадстаўляюць розныя навучальныя музычныя ўстановы Беларусі. У намінацыі "альт, віяланчэль, кантрабас" пададзена 62 заяўкі.

Ганна Мушак — першая

Першае месца конкурсу маладых выканаўцаў на фестывалі "Залаты шлягер", які праходзіў у Магілёве з 5 па 9 лістапада, заваявала Ганна Мушак з Магілёва.

Як паведамілі БелаПАН у прэс-цэнтры фестывалю, Гран-пры конкурсу маладых выканаўцаў было вырашана не прысуджаць. Другое месца спаборніцтва падзялілі Руслан Алехна з Беларусі, Стэфан Мітраў (Балгарыя) і Ніколь (Латвія). Трэцяе месца занялі Веста Каменева (Беларусь), Цімур Іманджанаў (Узбекістан), Зоран Шандораў (Сербія і Чарнагорыя). Прыз імя Віктара Вуячыча прысуджаны расійскаму канкурсанту Яўгену Гору.

У конкурсе вакальна-інструментальных ансамбляў, прысвечаным памяці Уладзіміра Мулявіна, Гран-пры быў прысуджаны расійскай групе "Пасля адзінаццаці". Першае месца, а таксама прыз глядацкіх сімпатый, заснаваны каналам ОНТ, заваявала каманда з Беларусі "Харлі". Другое месца дасталося калектыву "Рамірас" (Латвія), трэцяе — "Сара Кей" (Сербія і Чарнагорыя). Прыз імя Уладзіміра Мулявіна прысудзілі кіраўніку групы "21 стоголіття" з Украіны Дзмітрыю Сарацкаму.

Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ.

Вторник, 11 ноября

БТ

07.00, 08.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 08.10 "Доброе утро, Беларусь!" Информационно-музыкальная программа.
08.45, 16.45, 23.20 "Моя страна".
Техническая профилактика с 9.00 до 15.00
15.10 "Время спорта". Еженедельная спортивная программа.
15.35 Фантастический сериал **"Черная бездна"** (США). Заключительная серия.
16.05 "5х5". Программа для молодежи.
17.05 Сериал **"Тайны четырёх преступлений"** (Италия). Фильм 1-й **"Смерть студентки".** 3-я серия.
18.05 Детективный сериал **"Агентство НЛС-2"** (Россия).
19.15 Комедия **"Банзай"** (Франция).
21.00 "Панорама". Информационный канал.
21.40 Д.Айронс в фильме о самом загадочном писателе XX века "Кафка" (Франция - США).
23.35 "Клип-обойма".
23.50 "Любой каприз".

ОНТ

08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.20 Наши новости.
08.05 Телеканал "Доброе утро".
09.05 Худ. фильм **"Легенда о Тарзане, повелителе обезьян".** (США, 1984 год).
11.15 Дисней-клуб. "Ким Пять-с-плюсом".
14.40 "Город женщин". Телевизионное шоу.
15.30 "Фабрика звезд- 3".
15.50 "Угадай мелодию" с Валдисом Пельшем.
16.15 Сериал **"Берег мечты".** 51-я серия.
17.05 "Большая стирка" с Андреем Малаховым.
18.15 Ток-шоу "Окна" с Дмитрием Нагиевым.
19.05 **"Земля любви, земля надежды".** Сериал.
20.00 Время.
21.05 Сериал **"Нина".** 1-я серия. (Россия, 2001 год).
22.10 Многосерийный фильм "Дни ангела". 1-я серия. (Россия, 2003 год).
23.35 "Не только о футболе". Спортивное обозрение.
23.55 "Фабрика звезд - 3".
00.15 "На футболе" с Виктором Гусевым.

РОССИЯ

18.00 Выборы-2003.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал **"Линии судьбы".**
20.50 Телесериал **"Оперативный псевдоним".**
21.45 Вести. Дежурная часть.
22.00 Вести+.
22.20 К 15-летию запуска "Бурана". "Битва за космос. История русского "шаттла".
23.15 Народный артист.

ЛАД

07.00, 14.00, 20.00 Новости.
07.10 "Наргис". Мультфильм.
07.30 Мультсериал "Вокруг шпионы" (Международный Французский Канал).
07.55 "Учительская". Развлекательно-познавательная программа.
08.05, 22.15 Сериал **"Петербургские тайны"** (Россия).
09.00 "Провинциальные истории".
09.30 "Мгновение вечности". Исторические расследования.
09.50 "Медвежонок на дороге". Мультфильм.
10.00 "Между нами, женщинами". Тележурнал.
10.20, 21.15 Сериал **"Ясли"** (Международный Французский Канал).
11.15 "Обычный необычный день". Семейный канал.
11.50, 18.25 Сериал **"Рожденная революцией"** (к/с им. А.Довженко).
13.20 "Обычный необычный день". Семейный канал.
13.45 "Козлёнок" Мультфильм.
14.10 "Не зевай!" Телеканал для детей.
14.50 "Про злую мачеху", "Мой друг зонтик". Мультфильмы.
15.20 Приключенческий сериал для детей "Собачья жизнь" (Канада-США).
15.45 "Не зевай!". Телеканал для детей.
15.55 Тележурнал для школьников "Бум".
16.25 "Рынки мира". Документальный сериал (Международный Французский Канал).
16.50 "Росчерк времени". Телеочерк.
17.00 "А где мне взять такую песню..." Документальный фильм. ("Телефильм").
17.20 Видеофильм. "Краеведческий музей" (Белвидеоцентр).
17.30 "Ностальжи". "Вечная молодость оперетты".
17.55 Художественный фильм **"Растерянный Савка".** ("Телефильм").
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".

НТВ

09.00 Сегодня утром.
09.20 Погода на завтра.
09.25 "Их нравы" с Дмитрием Захаровым.
10.15 Ток-шоу "Страна советов".
11.00, 16.00 "Сегодня" с Кириллом Поздняковым.
14.35 "Деньги: копить или не копить?" Ток-шоу "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Она написала убийство"** (США).
17.35 Территория выживания.
18.00 "Сегодня" с Татьяной Митковой.
18.35 Премьера. Сериал **"Агентство "Золотая пуля". Дело о пропавшем бизнесмене".**
19.50 Остросюжетный сериал **"Черный ворон-2".** 13-я серия.
21.00 "Страна и мир". Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 Премьера. Сериал **"Клиент всегда мертв".** 16-я серия (США).

СТВ+RenTV

06.25, 15.25 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Телесериал.
06.50 "Трансформеры". Мультипликационный сериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50 "СТВ-спорт". Телеальманах.
08.15 "Минщина. Люди, события, факты".
08.25 "Технология".
08.40 Боевик **"Рукопашный бой".** (США, 1990 г.).
10.05 "Столичный футбол с Сергеем Подпалым". Спортивная программа.
10.30 "Пока горит свеча...".
11.05 "Турпоход".
11.15 "Кадровый вопрос".
11.25 "Дикая планета": "Среди диких зверей". Документальный фильм.
12.00 "Истинная любовь". Теленовелла.
12.55 "Очевидец" с Иваном Усачевым.
13.55, 18.35 "NEXT - 2". Телесериал.
15.00 "Супершоу братьев Марио". Мультипликационный сериал.
15.50 "Маска". Мультипликационный сериал.
16.50 Детектив **"Выгодный контракт",** 1-я серия.
18.05 "Минщина. Люди, события, факты".
18.15 "Здравствуйте, доктор!".
20.00 "СТВ-спорт".
20.15 "Тема дня".
20.25 Детский экран. "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Закон и криминал".
20.55 Триллер **"Убрать Картера".** (США, 2000 г.).
23.05 "Технология".
23.15 "Новости СНГ".
23.35 Боевик **"Болевой прием".** (Россия, 1992 г.).

8-Й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 Художественный фильм **"Ребекка",** 2 серия.
19.15 Документальный сериал "Причуды природы".
19.40 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют.
19.45 Многосерийный фильм **"Клуб самоубийц".**
20.40 Телемагазин.
20.45 "Вечарніца".
21.00 Программа "Крестьянские ведомости".
21.30 Художественный фильм **"Васса-би".**

ТВ ЦЕНТР

05.00 Информационно-развлекательный канал "Настроение".
07.50 Газетный дождь.
08.00 Выборы-2003.
08.30 **"Времена не выбирают".** Многосерийный телефильм.
09.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата"
11.10 "Момент истины". Авторская программа А.Караулова.
12.05 Доходное место.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 **"Инспектор Кестер".** Детективный сериал (Германия).
14.20 Как добиться успеха. Доктор Богданов.
14.30 Я — мама.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 **"Расследование Элоизы Ром".** Телесериал (Франция).
16.25 Выборы-2003.
17.15 Очевидное - невероятное.
17.40 "Чужие следы". Мультфильм.
18.00 **"Загадочная женщина".** Телесериал (Венесуэла).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 Выборы-2003.
20.00 Лицом к городу.
21.40 Выборы мэра города Москвы-2003.
21.45 Отдел "Х".
22.30 Времечко.
23.00 Петровка, 38.
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.40 Серебряный диск.
00.00 **"Шпионы".** Телесериал (Великобритания).
00.55 - 01.35 "Синий троллейбус". Телефон доверия для полуночников.

EUROSPORT

04.00 Теннис.Хьюстон.
04.30 Голливудский бульвар. Журнал.
05.00 Теннис. WTA. Лос-Анджелес.
09.30 Теннис. WTA. Лос-Анджелес. Повтор.
11.00 Футбол. Евроголы. Повтор.
12.30 Теннис. Хьюстон Мастерс. Повтор.
13.30 Теннис. WTA. Лос-Анджелес. Финал. Повтор.
15.00 Футбол. УЕФА. Классик. Счастливый час. Повтор.
16.00 Снукер. Бритиш Оупен. Брайтон.
19.00 Голливудский бульвар. Журнал.
20.00 Футбол. УЕФА. Классик. Счастливый час. Повтор.
21.00 Теннис. Хьюстон Мастерс.
22.30 Снукер. Бритиш Оупен. Брайтон.
00.00 Миссия в Афины. Журнал.
00.45 Бокс. Повтор.
03.00 Теннис. Хьюстон Мастерс.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04.
E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Рэдактар нумара Алесь ДРАБЧУК

Ліцэнзія на выдавецкую дзейнасць ЛВ №448 ад 15 мая 2000 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нумар газеты аддрукаваны з дыяпазітываў заказчыка на УП «Красная звезда», 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк у 15.00. Аб'ём 2 друк. аркушы. Тыраж: 28 650 экз. Заказ № 833.